

في سباق الدراجات العالمي ما غيره

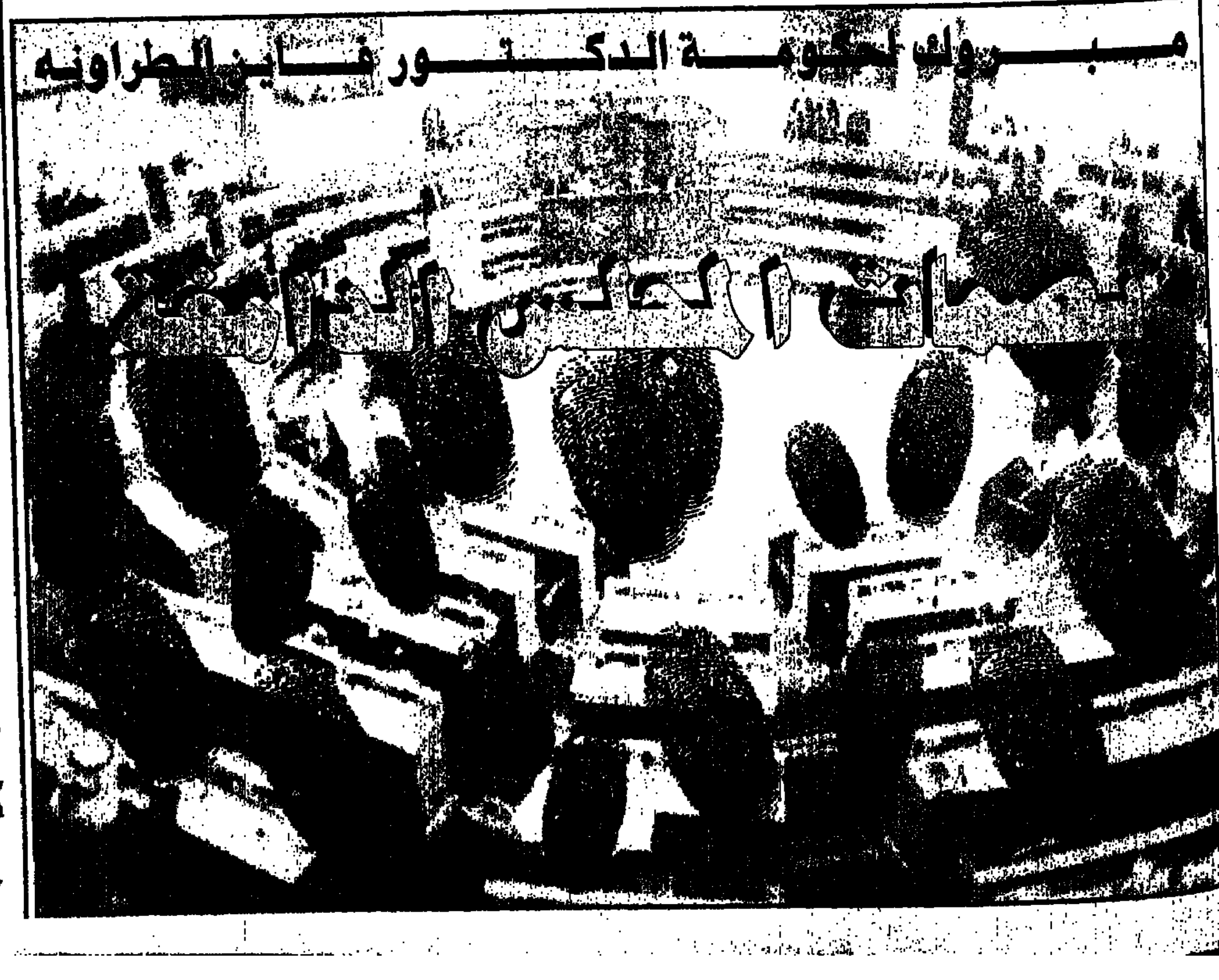
NEW مان الكويتي يتحدى الابطال

الدكتور سعيد ذياب لـ عبد ربه

الطلبة المقبولون في الجامعات والوزارات

عبد ربه تنفرد بنشر القائمة الاضافية للاقل حظا

مبروك لحكومة الدكتور فايز الطراونه



وظيفة امين عام الحزب اصعب من مصارعة الثيران

اسرائيل احتجت لانهم يكتبون عن عنصريتها

القائمة الكحلية للاردنيين المعادين للسامية

بالوثائق... اموال سلطة العقبة تصب في جيوب المقاولين

استاجروا ثلاث بكيبات «دبل كابين» بسعر ٤٤,٨٠٠ دينار..

السبت العدد (76) 1998/9/19

كلك على بعضك ... حلو



●● انظروا معنا الى هذا الجمال الاخاذ .. الذي يوخذ العقل ... انظروا الى هاتين العينين الساحرتين ... اتركوا هذا وذاك .. وانظروا الى هذه الالتفاتة ... الجميلة ... لا شك ان ما ينطبق عليها هو ما قاله (كاظم الساهر) ذات يوم عندما امسك ميكرفونه وقال :(كلك على بعضك .. حلو) يا حبيبي ... يا عمري ●●

البدوي الملثم لـ«عبدربه»:

اللي ما بخاف من ... ما بخاف من

بتهمية الانتماءات العربية

رئيس بلدية معان لـ«عبدربه»:

ثورة الشوسفات طعنت المعانيين في الخاصرة

ام لابنها: استر مرتك ولك فضحتنا في ...

زوجات على القصص الكامل

★★★★★

يفضلن الشورت والزواج غير التقليدي ويهتفن: لن نعيش في مدارق امهاتنا

زعيم العصابة ورئيس التحرير المسؤول حسين العموش | مدير التحرير خالد ابو الخير | رئيس التحرير اسامة الراميني | المهندس اياد قطان | المخرجون ابو جني عادل محمد | علاقات العلاقات العامة مايك سمعان

أكزوزت عدربه

● ذكرت مصادر برلمانية مطلعة الى حد ما ان النائب فواز خلوي عفوا .. الزعبي سارع فور تشريف ريما خلف وزيرة التخطيط السابقة، تحت القبة، يوم الاربعاء الماضي الى ترك مقعده والجلوس بجانبها... وهات ياحكي وضحك، مندوبنا المندس اخبرنا ان ثمة صداقة نيابية وزارية تجمع بين الاثنين.. فلتحيا الصداقة النيابية الوزارية.

* قالت لنا العصفورة ان تحصيلات دائرة الاستثمار في بلدية الزرقاء والتي يراسها مواطن .. بلغت «٩٠٠» الف دينارا بس لا غير.

معلومة غير جديرة بالاهتمام وهو ان التسعين الف المذكورة هي فقط نسبة تحصيلات التبرعات من المواطنين اللي بحبوا يتبرعوا للبلدية، طريف علق على الامر قائلا: يا اخي اهل الزرقاء بيموتوا في بلديتكم والدليل حجم التبرعات الهائل.. OK.

* مسؤول اعلامي في بلدية كبيرة ..كثير بفرط من الضحك ويحاول تغطية الشمس بغربال.

والسوالفه يا طويل العمر ان عدد من الصحف الاسبوعية توجه بين الحين والاخر انتقادا شديدا لهذا الاعلامي لكثرة بلاويه ولذلك يتعمد التغطية على ذلك بمنع تداول او شراء هذه الصحف الاسبوعية خوفا من عرضها على رئيس البلدية ولكي لا يكتشف امره.

الطريف ان الرئيس يطلب بين الحين والاخر صحفا اسبوعية بالاسم ليطلع عليها الا ان المسؤول الاعلامي يتحجج انها خلصت من السوق...يلا سوق!؟

* خلاف ثقيل من العيار الثقيل وهو بالمناسبة تجاري جدا دب بين رئيس مؤسسة تجارية وبين اعضاء هذه المؤسسة وتقول المعلومات ان اسافين من العيار الثقيل كمان استطاع الاعضاء ان يدقوها لرئيسهم بهدف حثه على الاستقالة، معلومة هامة تقول ان شخصية هامة تدخلت لحل الموضوع بدون فائدة يعني لساتها مولعه.

من حر الشوب كل لبنه وشطه

● ذكرت مصادر مروية ومخضوضة خض بان احد مصانع الالبان الكبرى الموجودة في احدى المحافظات البعيدة يقوم باستخدام مواد فاسدةومسرطنه وريحتها طالعة في صنع الجبنه واللبنه والي يلتهمها الناس وطلاب المدارس بشيء من الشغف والروعة.

مندوبنا ابو روبة بيضة اكدّ بان اجهزة رصد اللبنة واللبن المزيف الحكومية قد قامت باغلاق هذا المصنع مرات عديدة الا ان صاحب المصنع مطنش على الاخر بحجة ان الميّه بتروب واللبن والشنينه اب ما بتروب وما بتذوب

ومن حر الشوب اشرب رايب ولبنه مدحبره وكمان بقدونس .

●●●●

ابو العثم يطعن بعد ان طُعن




● قدم المحامي عبد الرزاق ابو العثم النسور وهو على فكرة قاض سابق – شكوى خطية اخت فلاته الى لجنة الحريات العامة في البرلمان يطالبها بضرورة التدخل من اجل رفع الحيف والظلم الحكومي عنه .. ابو العثم اكد في مرافعته الخطية بان السبب الرئيس وراء احالته على التقاعد مبكرا يعود لهوشته وخصومته مع احد اصحاب المعالي في الحكومة السابقة لا نريد ذكر اسمه بلاش يصير خصمنا نحن وقال ان قرار الاطاحة به تقاعديا لم يستند اصلا الى الموجبات الضرورية للاحالة على التقاعد مبكرا

ترى .. ما هو رأي لجنة الحريات؟

●●●●

بكّير يا معالي الوزير !!

● ذكرت مصادر برمائية ما تخرهاش الميّه النقية بان اجتماعا مائيا اخو فلاته سيعقد قريبا في قارب سياحة داخل بحيرة طبريا بين وزير الميه الدكتور هاني الملقي وبعض المسؤولين الاسرائيليين من اجل مناقشة بعض القضايا المائية الخاصة بالطرفين

المصادر المائية اكدت بان الحكومة الاردنية تبذل جهودا حثيثة من اجل تعديل بنود ونصوص الاتفاقية الاردنية الاسرائيلية الخاصة بموضوع المية خصوصا في مجال اقناع المسؤولين الاسرائيليين باضافة عبارة صالحة للشرب على اتفاقية المياه التي جاءت نصوصها مبهمة . الاخيرة واللي عاجبه .. عاجبه واللي مش عاجبه يشرب ميّة زمزم .

●●●●

المحافظة تكره الزرائب

● ذكرت مصادر ماء ماء وقريبة من غنماتي وجاجاتي الاليفة بأن مديرية الصحة العامة في بلدية مادبا قررت القيام بحملة ثورية اخت شلن على اصحاب الماشية الذين يحتفظون باكثر من رأسي غنم في زرائب موجودة في منازلهم خصوصا بعد المكاره الصحية والروائح الكريهة التي سببتها هذه الاغنام لحاسة الشم عند الاهالي والسكان.

مندوبنا لشؤون الترانسفير الجماعي اكد بان ادارة البلدية قد اعطت صلاحيات واسعة لمفتشي البلدية من مختلف المناطق والاحياء السكنية للقيام بترحيل هذه الاغنام التي حولت بعض الاحياء الى زرائب سكنية .. وماء .. ماء مواطن عندو خمس غنمات وتيس فحل طالب بضرورة دعم الغنم ماليا ومعنويا حتى تبقى هذه الاغنام باقية في الاحياء.

●●●●

لطشوا بطانيات الفقراء

● ذكرت مصادر فقراوية وكحيانة على الاخر بأن وزير التنمية الاجتماعية للفقر الابدي الدكتور محمد خير مامسر قد شكل لجنة ثورية خاصة لدراسة الفساد الذي وقع مؤخرا خلال توزيع المساعدات الطارئة لصندوق المعونة والعجز الوطني في بعض المحافظات البعيدة .

مندوبنا لشؤون اللحمة البلغارية والانتيكا اكد بأن اللجنة قامت باستجواب العديد من الموظفين المتهمين بتورطهم بلطش وسرقة بعض المساعدات النقدية

... فقير جدا كان ينتظر صوبة كاز وبطانية سوداء طالب وزير التنمية الاجتماعية ان يطبق شعار والله ومحتاجك يا خي عندي مثل الفقر والمي .. همك دمك وبعيوني بشوف الفقر

●●●●

زوّروها .. زوّروها ..

● تمكنت الاجهزة الامنية المعنية من ضبط كميات حبطرش من الدولارات المزورة والمزيفة مع بعض الزوار العرب

مندوبنا لشؤون التحريف والتزيف الورقي اكد بأن معظم الاوراق المضبوطة كانت من فئة المئة دولار

مندوبنا اياه حلف اغلظ الايمان وقال ان الجهات المعنية قد قامت «بتحويل» المزورين و المستدولاريين الى المحاكم المختصة من اجل محاكمتهم وادانتهم بتهمة ترويج دولارت امريكية مزيفة . وفعلا ان الدولار اصدق انباءا من الكتب من يتلاعب به يوصل حدّ السجن والتعب

●●●●

ناسف .. تشابه في الاسم

● طالبت لجنة الحريات العامة في مجلس النواب من خلال كتاب حياتي يا عين رفعته مؤخرا الى دولة رئيس الوزراء ووزير الداخلية من اجل انصاف احد المواطنين الاردنيين الذي تم وضعه في منتجع الجويدة، ان بعد عودته من عمله في احدى الدول الخليجية .. اللجنة اكدت في كتابها اللي مافشي مثله كتاب بضرورة تعويض المواطن الغلبان ماديا ومعنويا عن محنته خصوصا بعدما تبين ان السجين كان متهما بقضية ارتكبها غيره الا ان تشابه الاسم الثلاثي مع اسم المجرم الحقيقي ضمن له اقامة دائمة مدتها (٥) سنوات في منتجع الجويدة . بسيطة !!

●●●●

بركة البيبسي ستفور ..!!

● اكدت مصادر مزاجية بتحب البيبسي والكوكا كولا وقريبة جدا من معالي وزير البلديات والمجالس القروية المالية المشتركة توفيق كريشان بان وزارة الشوارع والبلديات والبيئة بصدد اعداد دراسة كحولية وغازية جدا من اجل تحويل بركة البيبسي الى بركة طبيعية للسباحة الزرقاويين من اصحاب الكيف والغطس على عمق ١٠٠ متر المصادر ايانا اكدت بان تكاليف تنقية مشروع تنقية علوا بركة البيبسي قارب الـ ١٥٠ الف دينار فقط لا غير مواطن ما بحب البيبسي والمسخن والكبرة اكد بان بركة البيبسي ستفور قريبا اذا لم تنقذ ... فورا

●●●●

على تابلو سيارة دولة الرئيس

ثقافة .. العيب ..

●بقلم الحاجة: فطنة الفدرسونه●

● لا اريد ان ابخس الدكتور بسام العموش وزير التنمية الادارية وزير الدولة للشؤون البرلمانية، حقه وما بذله من جهة لعقد المؤتمر الوطني للتشغيل ومكافحة البطالة ولا ان ابخس جهد المشاركين في هذا المؤتمر لكني اظن، على الرغم من ان بعض الظن اثم، ان كافة اوراق العمل والتوصيات ستبقى مجرد حبر على ورق.

آمل ان لا يكون ظني في محله!؟ لكني اعتقد اننا لسنا بحاجة الى مؤتمرات لمعالجة البطالة، ولا الى اوراق عمل تحدد الاسباب والدوافع وتصنع حلولا مقترحة، بقدر حاجتنا الى قرارين .. احدهما سياسي تحدد فيه الحكومة اعداد العمالة الوافدة، وتحدد فيه ايضا الحد الادنى للاجور، والثاني اجتماعي نغير فيه سلوكياتنا أولا: بان يعي اصحاب العمل ان عليهم مسؤولية وطنية في تشغيل الاردنيين. وفي تحقيق الترابط الاجتماعي وثانيا: في ان نتخلص من ثقافة العيب تحتاج الى تكاتف الجهات الثلاث: الحكومة واصحاب العمل والعمال، واساس ذلك هو الوعي الوطني والارتفاع عن المصالح الانانية... الضيقة

والله من وراء القصد .. يا دكتور عموش نعم لمعالجة البطالة

وزارة المجلات المتوقفة

● علمت عبد ربه من مصادرها التجهيلية والتشكيلية التي تعتمد على لوحات فان كوخ وماركو فن باستن في استنقاء معلوماتها وثقافتها الثورية بأن الدائرة الثقافية المشرفة على اصدار المجلات العلمية والثقافية التابعة لوزارة الثقافة ستقوم قريبا بالغاء وانهاء عطاء اصدار المجلات التي تصدرها وزارة الكتب بحجة عدم وجود موازنة مالية تضمن استمرارية بقاء هذه المجلات غير المقروءة اصلا ..

مندوبنا المثقف جدا طالب وزارة الثقافة في ظل وجود هذه الازمة ان تكحش (٥٠ ٪) من موظفيها خصوصا اولئك المعينين بالواسطة وكجوائز ترضية كرمال عيون المثقفين المسؤولين بدلا من هذه المجلات الميته

●●●●

الكوبونات مرفوضة يا فندي

● علمت عبد ربه من مصادرها الكوبونية والكربونية غير المدعومة الا من الله تعالى بأن وزارة المصاري والقروش الفوشية قد رفضت رفضا قاطعا تجديد طلبات بعض المواطنين الذين قاموا بتقديم اعتراضات خطية الى وزارة المالية بهدف الاستفادة من دعم الخبز والمواد التموينية الاخرى

مندوبنا ابو كوبونات حليب مستورد اكد بأن تعليمات سرية للغاية وصلت لوزارة القروش الفوشية المالية تطالبها بضرورة الالتزام بسياسة الحكومة العامة وسياسة وزارة التموين الخاصة والقاضية برفض التجديد لبعض المستفيدين من الدعم بحجة أن الوزارة ستقوم بالغائها تماما ، مواطن مش مدعوم بالكوبونات لكنه مدعوم بالواسطة وكرت عبد ربه طالب الحكومة ان تحن على المواطنين الغلبانيين

●●●●

الطفيلة مش جنوبية !!

● قررت مصفاة البترول والغاز والديزل اب الاردنية الغاء الخصم المالي التي كانت تمنحه الشركة لموزعي الغاز الطفايلة وهو بالمناسبة ١٠ قروش فقط لا غير اي بريزة جديدة

قرار الخصم شمل بعض محافظات الجنوب دون غيرها واستثنى بعض المحافظات الفقيرة كالطفيلة ، موزعو الغاز الطفايلة احتجوا على قرار الالغاء غير العادل وقالوا هل تم الغاء مدينة الطفيلة من الخريطة وتم اعتبارها خارج الجنوب الاردني والا شو الحكاية يا جماعة .

... بعض الموزعين هددوا بالانفجار في حالة استمرار المصفاة في سياستها الضاغطة على الموزعين وجراتهم المضغوطة اصلا بالفقر المدقع !

●●●●

عطوفة الامين مش امين .. !!

● قرر عطوفة امين عام احدى الوزارات الخدماتية ابقاء مدراء الادارت وبعض الاقسام في الوزارة دون تغيير او تبديل بحجة ان جميع المدراء محسوبين على منطقته الجغرافية والانتخابية

مندوبنا لشؤون العشائر والعزايم المنفوخة ، اكد بأن عطوفة الامين المبجل يطبق سياسة الاقربون اولى بالمعروف والملفوف الحكومي .

●●●●

التعليم بالريحة !!

● طالب رئيس احدى الجامعات الخاصة من الجهاز الاداري والخدماتي والنضالي الثوري في الجامعة بضرورة الاسراع في اعادة الامور عما كانت عليه بالسابق وخصوصا موضوع الحمامات التي تم تحويلها الى قاعات دراسية على الريحة .

مندوبنا لشؤون التعليم (ما غبرد) قال بأن ادارة الجامعة اتخذت قرارا يقضي بتحويل حمامات الطلبة الواسعة الى قاعات دراسية للطلاب الذين تزايدت اعدادهم بشكل غير مسبوق .. طالب مش مفرقة معاه .. قال صحيح ان القاري بهذه الجامعات واحد والشامم ريحة .. واحد

●●●●

معالي السندباد ومديره

● علمت عبد ربه من مصادرها الثقافية الدايرة على حل شعرها في اقسام ودوائر المؤسسات والوزارات الحكومية المتطورة بان وزيرا معروفا في احدى الوزارات الخدماتية القريبة من شارع الصحافة قد اصطحب معه مؤخرا مدير الشؤون الادارية في الوزارة من اجل حضور مؤتمر متخصص لا يهم الا معالي الوزير وحده

مندوبنا الطافي اكد بأن المؤتمر الذي حضره عطوفة مدير الشؤون الادارية ليس له علاقة من قريب او بعيد بعمل او وظائف الشؤون الادارية لعطوفة معلومتنا المتسربة من معالي السندباد الذهبي الذي يمشي مصالح معالي الوزير خصوصا الخاصة بالتوظيف والتعيين عن بعد وعاش عطوفة ابن بطوطة الاداري

●●●●

اسرائيل تصب اذا نحن غير موجودين !

● قال مهندسون مطلون على الوضع التطبيعي والاسرائيلي في الاردن بأن بعض الشركات المتخصصة بصناعة الباطون الجاهز على وشك اغلاق مقراتها بالاسلاك ومسامير ابو العشرة حتى اشعار اخر ..

قرار الاغلاق جاء بعد الخسارات المتلاحقة التي لحقت بهذه الشركات وعصفت (بالشميتو) عصفا غير مأكول جراء منافسة احدى الشركات الاسرائيلية الجديدة لهذه الشركات في السوق المحلي والتي قامت بتخفيض اسعارها الى اقل من الكلفة الحقيقية للانتاج ..

مندوبنا لشؤون الصبة واكد بان مدراء الشركات المصبوبة سيعملون عمالا على خلاطات الشركات الاسرائيلية كونهم اصحاب خبرة وتجربة في مجال الصب والسب

●●●●

رسوم ام سموم !!

● اتخذت ادارة احدى الجامعات الموقرة قرارا جهنميا بحق الطلاب السنافر، القرار الجهنمي تمثل بفرض ضريبة واتاوة مالية مقدارها عشرين دينارا فقط لا غير لكل طالب مستجد بحجةرسوم قبول في الجامعة .

طالب فقير منتم لصندوق المعونة والعجزة الوطنية طالب المنظمات الإنسانية ودور رعاية اليتيم التدخل لالغاء قرار الرفع خصوصا على دفع الرسوم الجامعية نفسها !؟ بعض الطلاب المندسين اكدوا بان قرار الرفع جاء بمثابة بلون اختبار لمعرفة ردود الفعل جراء هذا القرار الذي سيتبعه قرارت ترفيعية .

●●●●

لا لقصف المقاصف الطلابية

● اتخذت مديرية تربية عمان الثانية قرارا تقصيفيا وتصفويا بحق المقاصف المدرسية التي اصبحت افضل من سوق عمان المالي من خلال اسناد مهمة ادارة المقاصف للادارين بدلا من المعلمين الاساتذة. القرار الاقتصادي الخطر جا بناء على توصيات اجتماعية وثقافية اصدرتها الجمعية العامة لحماية اموال الطلبة التي تعرضت اسهم ابناءهم للتلاعب.. الطلاب المساهمون اكدوا بان حجم التداول والارباح سيكون افضل من الشركات المساهمة العامة ... صحتين

●●●●

الناس مش شركاء بالكهرباء والماء

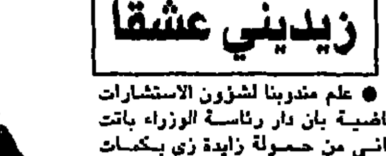
رفع تجار وصانيعية مدينتي عمان والزرقاء مذكرة اخت فلاتة لعدد من الجهات الحكومية المسؤولة طالبوا من خلالها بإعادة النظر والبصر بتسعيرة الماء والكهرباء كونها اغلى من كيلو اللحمة البلدي

الصنايعية اكدوا بان اسعار الماء والكهرباء ارتفعت بشكل جنوني خصوصا وان مصانعهم واقفة منذ سنوات تنتظر رحمة الله ودعم الحكومة

تاجر يبيع خردة وجلد حنفيات طالب الحكومة بالكف عن سياسة الرفع .

●●●●

ياطيب القلب



كوفي عنان في الاردن

والد احد المعتقلين قدم طلبا للجنة الحريات في مجلس النواب التي يراسها النائب محمد الازايدة طالبا الافراج عن ابنه .. الى هنا الخبر عادي – اما غير الغير عادي وهو ما كتبه هذا الوالد في مذكرة قدمت للجنة والتي يطالب فيها مناشدة المسؤولين الافراج عن جميع السجناء في الاردن

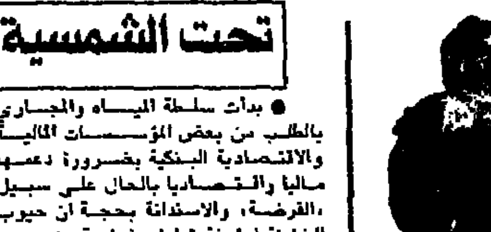
هذا الطلب الغريب علق عليه وزير التنمية الدكتور بسام العموش الذي حضر اجتماع الحريات قائلا ول .. هذا الاخ بفكر حاله كوفي عنان

زيديني عشقا



● علم مندوبنا لشؤون الاستشارات الفاضية بان دار رئاسة الوزراء باتت تعاني من حمولة زايدة زي بكمات مزارعي الاغوار المحملة بالبندورة والكوسا من المستشارين الذين لا يستشارون بالمرة خصوصا بعد النقلة الاخيرة المليئة بالمستشارين وكبار المسؤولين الحكوميين الذين نقلوا الى دار الرئاسة الذي اصبح ملتقى لكل اولئك الذين لا يحصدون مقاعدا وزارية او حقائب سوبر سكر. مستشار لا يستشار اكد بان قضية المستشار جاءت حلا حقيقيا لمسألة عدم انسجام وزير مع امينه العام او لخطا يرتكبه مسؤول او تنفيذا لقرار من محكمة العدل العليا على كل حال .. كل استشارة وانتم بخير.

تحت الشمسية



● بدات سلطة المياه والمجاري بالطلب من بعض المؤسسات المالية والاقتصادية البنكية بضرورة دعمها ماليا واقتصاديا بالحال على سبيل «القرضة»، والاستدانة بحجة ان جيوب الخزينة فارغة تماما وخاوية من وجود اي فلس احمر او اسود. سلطة المية النقية والمجاري قامت باستهلاك اكثر من ٢٠ مليون دينار على مشاريعها المختلفة داخل مدينة عمان ومع ذلك شربنا مية «نقية جدا».

موظف يعاني من التقنيط والقرق المتواصل طالب ادارة السلطة ان تخصص «سجاجيده» مفردها سجادة على ابواب الجوامع والكنائس حتى تستطيع تجميع موازنتها التي تبخرت مع المية.

ملاحظة الخبر لا يخص سلطة المياه الاردنية.

الرمه لايهمه الامر
كل ما ينشر داخل الصحيفة ليس بالضرورة ان يعبر عن رأي صاحبه وانما يعبر عن رأي الصحيفة.. ويجعل لا حدا حوش.

عمان – الاردن 13 شارع الجامعة – جسر المدينة الرياضية –
هاتف: 5606731 / 5607535 / 5607536
فاكس: 5606893 ص.ب: 960654

تطلب من مؤسسة الفريد للتوزيع للفنون 5601099

الاشتراك السنوي في الاردن 50 وفي الخارج 150 دولارا امريكيا

مطابع الطباعون العرب 5686101

افق

خالد ابو الخير

الديمقراطية المرعبة

● الفرق بين المواطن والمحكوم هو ان الاول يعيش في دولة ديمقراطية يسود فيها القانون والنظام. اما المحكوم... فهو ليس مواطنا، انه رهين القالب الذي حشره فيه الحاكمين بامر الله «١» .. او بامر انفسهم.

فالمواطن .. على سبيل المثال يمتلك الحق الذي لا ينازع في الحياة وفي التعبير عن ارائه وممارسة حقوقه كانسان ... بحرية. اما المحكوم، فلا يملك لا حق الحياة ولا ادنى حقوق الانسان. ولا يستطيع ان يعبر عن اقل ما يضمر بنفسه اللهم الا اذا اعتبرنا مشاركته، رغما عن انفه، في مسيرات التأييد والتنديد التي تنظمها الاتحادات والمنظمات التي تنشئها الاجهزة .. ما غيرها، تعبيرا عن ذلك، واذا نطق .. فمن الممكن جدا ان يفقد رأسه، او يزج في قبو يفقد فيه اكثر من رأسه.

ولان الفرق بين المذكورين هو ذات الفرق بين نمطين من الحكم، الاول يحترم الانسان .. والثاني يكبله، فان الخوف من انتقال العدوى من الاول الى الثاني، يصبح مبررا، وهو ذات الخوف الذي يجعل من الديمقراطية مرعبة. لاولئك الذين اعتادوا حشر شعوبهم في القالب، ودرجوا على مهاجمة النظم الديمقراطية، وهو احد اشكال التعبير عن الرعب من العدوى.

قرات قبل ايام ان حاكما اصدر قرارا منع بموجبه شعبه من زيارة بلد ديمقراطي، درجوا على زيارته للاصطياف، وعندما راجعه مسؤولو ذلك البلد، لثنيه عن رأيه، قال لهم ما معناه: يذهب مواطنونا الى بلدكم فيقرأون الصحف ويشاهدون التلفزيون، ويرون رئيس الوزراء يهاجم رئيس مجلس النواب .. او نائب يهاجم رئيس الوزراء او ... او نحن لا نريد ان «تخرب» عقول شعبنا!؟

وهو يقصد بالضبط، انه لا يرغب بان يغادر شعبه «القالب».

لكل ذلك، لا استغرب ابدا الهجوم المتجني الذي يشنه البعض من اصحاب «القوالب» على الاردن الديمقراطي .. اردن الحسين الذي قال: الانسان .. اغلى ما نملك. اردن المستقبل ..

نحن لا نخاف من احد .. هم الذين يخافون منا.

«١» نسبة الى الحاكم بامر الله الفاطمي.

قسطرة ع المسطرة

اغلى خازوق في العالم

● يرجع الفضل كما يقول التاريخ للرومان في اختراع خاتم الخطبة والزواج، تماما .. مثلما يرجع الفضل للفراعنة في اختراع الدولاب وللصينين في اختراع البارود وللاتراك في اختراع الخازوق، والحقيقة ان الفرق ليس كبيرا بين الخاتم انف الذكر و الخازوق!؟ اذ كثيرا ما كان يدرك الذين وضعوه في اصابعهم انهم جلسوا، بمحض ارادتهم، على خوازيق لا تنتهي، وليس خازوق واحد.

فخاتم الخطبة والزواج، هو في الواقع اغلى خاتم في العالم، فالرجل الذي يقدم على وضعه في اصبع ليلاه، يمضي سنوات من حياته وهي طويلة بالمناسبة، بدفع اقساطه المستمرة التي تتالف من فواتير الهاتف والكهرباء والماء واللحمة والخبز والبامبرز والخضار وصالونات الحلاقة النسائية واجرة البيت ومواصلات ست الحسن الى بيت ابيها واشقائها وشقيقاتها وبنات اعمامها واخوالها وصديقاتها وهدايا اعياد الميلاد ونقوط الزواج والولادة والطهور .. و القائمة القائمة تطول .والخاتم اياه سواء صنع من الذهب او الفضة او حتى التنك يعتبر توقيعا على بياض يجبر فيه الرجل حياته لصالح الخازوق.

وكل خازوق علوا .. زواج، مبروك



اغتيال جميل لجهاد سركيس

● تعرض الفنان الاردني جهاد سركيس الى محاولة اغتيال مدبرة بالورد .. فاثناء مغادرته لصحيفة «عبدربه» عثر سركيس على باقة ورد ملقاة على شباك نافذة سيارته.

وبعد التحري، تبين ان الفاعلة معجبة بـ«سركيس» وانها كتبت مرتجلة .. ومتكئة كما يبدو من الخط، على السيارة او على ركبتها هذه العبارة:

حبيبي جهاد ..
لك كل حبي ..
واشواقي

ووقعت الورقة بعبارة:
معجبة لحد الموت

لصاحبة هذا الاغتيال الجميل. اقول: يرجى مراجعة جهاد سركيس في «عبدربه».

■ ما كتبته المعجبة

من كتاب التيه .. في مدن الخراب

حلقة (١)

الحمار الذهبي

* نتابع «على مضض» في هذا العدد نشر مقتطفات من كتاب التيه في مدن الخراب مذكرات الحمار الذهبي، الذي الفه مؤلف مجهول من القرن الثالث .. بعد العشرين.

وفي هذه الحلقة، يتابع الراوي «النسائي» رواية الاحداث العجيبة التي وقعت بعيد لقاءه بـ«بعران السنبلطي، الاعرابي الشهير بالحمار الذهبي في مكان ناء .. في الصحراء.

امراة كالارجوان

قال النسائي خبير النسوان ومؤلف كتاب الزواج حسب المزاج: فاكلت وشربت في خيمة بعران السنبلطي، الاعرابي الشهير بالحمار الذهبي، واستمعت استماع المذهول لقصته وهو يقول: اعلم يا رعاك الله انه ثبت لي انقراض جيل الكرام وميل الايام الى اللئام فقلت: ولي، فقال: وان قول كلمة الحق يعرض قائلها للحبس او الشنق، ولا يعرف ذلك «ادنى الله وصالك، الامن كابد الشرق، فقلت: ذلك حق. فقال: ولا خير الا في الديمقراطية لان كل ما هو دونها بلية.

ثم صمت بعران دقائق، وهو في الهم غارق، وقال بعد ان باعد ما بين المفارق: انت تعرف يا نسائي انني امرؤ جواب، طحا بي مرح الشباب والرغبة في الاكتساب الى خوض الغمار واقتحام الاخطار لكي ادرك الاوطار، فجبت من شتفهاي الى الماديز ومن والمادوغو الى ازميز ومن ذلك اطال الله بقاءك، انني نزلت بلدا، ليس لي فيها صديقا ولا زادا فشحذت قريحتي وقلت اقصد باب الوالي علّه ينيلني منالي.

فمضيت مستجيشا خشي وصلت الميدان، وهناك شاهدت امراة كانها الارجوان، او كانها الصهباء في الوثان، تسير في رهط من الكواعب الحسان، فلما شاهدتني الرجل عن ناقتي واحني لها هامتي، غمزتني وضحكت.. فجننتني، فسرت وراءها مؤملا وصالها، وراجيا ان اندل على دارها.

وبينما نحن في الطريق، اقبل جمع من العسس يتقدمهم رجل كانه البطريق لم يلبثوا ان انقضوا على المارة ضربا بالهروات .. واعتقالا بالكلبشات، فوقعت في حيص وبيص وفجاة شاهدت رجلا كانه التيس، يعتقل المراة الحسناء ومن معها من الاماء، فسالت وقد اندهشت عن الخطب، فاجابني رجل يشبه الضب: وصلت اليوم اخبارية تقول ان مخبرا عثر في حارة النشية على منشور سياسي كتبه تافه .. حالي، ولما كان الفاعل غير معروف غدا العقاب كالمالوف، على جميع سكان الحارة .. فيا للخسارة، فقلت وانا ابلع ريقي من الخوف بصعوبة .. وماذا سيكون مصيرهم يا اخا العروبة؟ فقال وهو ينتفخ تيها كالديك: سياخذونهم الى ما وراء الشيك، ويبقونهم سنينا تلو سنين، فتلك سنتهم في اعتقال المواطنين قلت: دون محاكمة او قضاء؟! فقهقه حتى استحالت سحنته سوداء، وقال: يا لسذاجتك؟! الا تعرف ان القضاء للجرائم العادية وليس للسياسية وحسب هؤلاء المعتقلات التي من يدخلها مفقود ومن يخرج منها مولود.

فقلت في سري: انها لعيشة .. افضل منها عيشة القرود، فانج بنفسك من كتبة التقارير، ومن هذا البلد المستطير، الذي ليس فيه قانون وعاقله مجنون، حتى لا تزج في السجون.

لكني حزنت على المراة الجميلة .. وسالت محدثي عما ارتكبته من جريمة، فقهقه وقال: لا تسل من ذات الشمم ففي بلدنا كل بريء متهم.

فهممت بالرحيل من فوري وودعت محدثي وقد احترت في امري سائلا الله ان يخلص الحسناء وجواريها، من المعتقلات وما فيها، لكن الرجل امسك يدي وقال: الى اين؟

فقلت له: الى العين! فقال هل اعطتك تهمة فعزمت على الفرار؟ فقلت ولم اخاف ... الاحرار؟! قال: انك غريب .. وبالطبع اريب!! قلت: حرام عليك ان تلصق بي تهمة، فما انا الا ضيفا له حرمة، لم آت في بلدكم لقمة، ولم اشرب شربة تذم اذهب يا ابن الكرام .. بسلام.

فقال وهو يكشر عن انيابه لو كنت من ابناء اللئام، والله لاسلمتك للعسس او لاقرب مفرزة فقد استطرت ان ... الذين كتبوا المنشور للقضاء، وهم في ... ابرياء، مما ينبىء بانك من ... الانسان التي يروج لها الامريكان ... من المنادين بحرية الاحزاب وحل ... الاضراب واغلاق المعتقلات ... السلطات فانت والله افة الآفات.

قال ذلك وكبلني بيديه، ونادى ... ومنخريه، حتى اجتمع له الفيفا من ... المهرة في اعتقال المواطنين، وزجوني ... سيارة، وبالهروات ضربوني، والى ... سيارة الحسناء ساقوني، فتارت ...

وقلت لها: قبل ان اراك كنت خليا!!

فضحكت برغم الهم، حتى ... خدودها الدم، وقالت: دع عنك ... الهم، فكلنا عرب .. في الهم، قلت ... فقالت: انت اشهر من نار على علم ... خط بالمداد .. او بالقلم.

البقية ... في الحلقة القادمة



في اخطر تصريح لامين عام حزب الوحدة الشعبية د.

وظيفة امين عام الحزب اصعب من مصارعة الثيران

لن اقول لـ«كارل ماركس Iam sorry

● *يتمتع الدكتور سعيد ذياب، الامين العام لحزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني، بروح مرحة، اضفت على مباطحتنا معه، التي جرت في مكتبه، روحا جديدة، ولقصد تحديدا الجانب المرح من اللقاء، فقد اضاء الدكتور ذياب، جوانب مهمة في مسيرة وتطور الاحزاب الاردنية ومدافعا عن الصورة المستقبلية لهذه الاحزاب.*

التفاصيل فيما يلي:

*** هناك من يرى ان الاحزاب تحولت الى دكاكين؟**

– اعتقد ان هذا ظلم للاحزاب، وانا ارى ان العمل الحزبي بشكل خاص والعمل المؤسسي يتعرض الى هجمة قوية متعددة الاطراف ومتعددة الاهداف ايضا. وفي هذا السياق يمكن فهم التوصيف الذي اشرتم اليه. بداية .. اعتقد ان للاحزاب دور ودور رئيس في بناء الديمقراطية وا،ا عجزت الاحزاب حتى الان عن ان تلعب هذا الدور فيرجع ذلك الى ان السلطة مارست دورها بشكل كبير للحد من قدرة الاحزاب على التاثير في تطور الديمقراطية وكافة مجالات الحياة.

*** انت ارجعت عدم قدرة الاحزاب على التاثير الى السلطة، ولكن هناك من يقول ان الاحزاب وخصوصا تلك التي كانت مزهرة قبل الديمقراطية لم تستطع ان تطور ادواتها بما يتناسب مع مرحلة الديمقراطية، فعلى سبيل المثال، البيان الذي كانت تصدره هذه الاحزاب في مرحلة العمل تحت الارض، كان يبتدي بجملة ايها الشعب الاردني العظيم، وكان يقرا .. والبيان الذي يصدر حاليا، بعد ثماني سنوات من الديمقراطية، ما زال يبتدىء بنفس الجملة .. ومع هذا لا يقراه احد .. او القلة القليلة جدا فقط؟**

– باعتقادي ان من يمارسون النقد هم اصلا لم يجراوا تطورا على اسلوبهم في عملية النقد وهم يمارسون هذه العملية من خلال رؤيا مسبقة عن الاحزاب ذاتها وحسب معلوماتي فان كافة احزاب اليسار شهدت تطورا في لغتها السياسية وفي اليات عملها التنظيمية الداخلية بما ينسجم والمتغيرات التي طرات على المستويين الدولي والداخلي ولكننا ولاننا نعيش حالة من الاحباط الشديد فاننا نلقي كل العبء والمسؤولية على الاحزاب بدون تدقيق واعتقد ان الازمة تكمن في الاخفاق العام الشامل الذي تواجهه الامة تجاه تحدياتها وبالتالي فان ما يمارس من نقد لا يلامس جوهر الازمة.

*** هل يعني ذلك ان الاحزاب لا تتحمل المسؤولية في الازمة التي وصلتها؟**

– لا .. فدفاعي عن تطور الاحزاب لا يعني انها لا تتحمل السؤولية بل ان من ابرز مسؤوليات هذه الاحزاب هو عجزها عن نقل خطابها السياسي من طابق المجرد الى طابق الملموس بحيث تكون اكثر قدرة على ملامسة هموم الناس ومشكلاتهم اليومية وبالتالي هناك تداخل بين مسؤولية الاحزاب وبين الظرف العام الذي نعيشه الان.

*** متى انتميت للجبهة الشعبية؟**

– انتميت لها اثناء دراستي للطب عامي ٦٩ –٧٠

*** هل كانت لديك ميول يسارية قبل ذلك؟**

– يجوز ان لطبيعة نشاتي في اسرة فلاحية فقيرة، دور في ذلك فالفلاحون الفقراء يكونون أمل لتقبل اي فكر يطرح العداء للاستغلال وتحقيق العدالة الاجتماعية، ويعطيهم الحق في ان ياخذوا دورهم في بناء مجتمعهم.

*** طيب .. لو طلع كارل ماركس من القبر فهل ستقول له Iam Sorry؟**

– قه .. قه، لا .. لن اقول له متاسف، لا له ولا لغيره .. فمنذ الازل كان هناك صراع حقيقي دائر داخل المجتمع ما بين قوى الخير وقوى الشر، ما بين القوى المستغلة «بكسر الغين» والقوى المستغلة «بفتح العين» ولكن نضال المستغلين مستمرا. وماركس مضمونا جديدا لمراحل الاستغلال ونظر له .. وحتى بسقوط الاتحاد السوفياتي، لم يتوقف صراع البشرية ما بين المستغلين والمستغلين، فما دام فيه استغلال سيستمر الصراع، لكنه سياخذ مناحي مختلفة.

*** هل ستقول لماركس مثلا تريث .. حتى احقق حلمك؟**

– لا .. قه .. قه .. سنقول له ما دام هناك استغلال فاننا سنستمر في النضال.

*** لو نفيناك الى جزيرة خالية .. فمن هو الشخص الوحيد الذي ستاخذه معك، سالم النحاس مثلا؟**

– قه .. قه .. لا ..سالم .. لا

*** ليش؟ هل لانه يدخن بايب وانت لا تدخن؟**

– يجوز علشان البايب قه .. قه .. لكنني افضل ان اخذ انثى شو بدي اعمل انا وسالم في الجزيرة لذلك افضل ان تكون زوجتي احنا اصلا بنقدرش نقول غيرها.

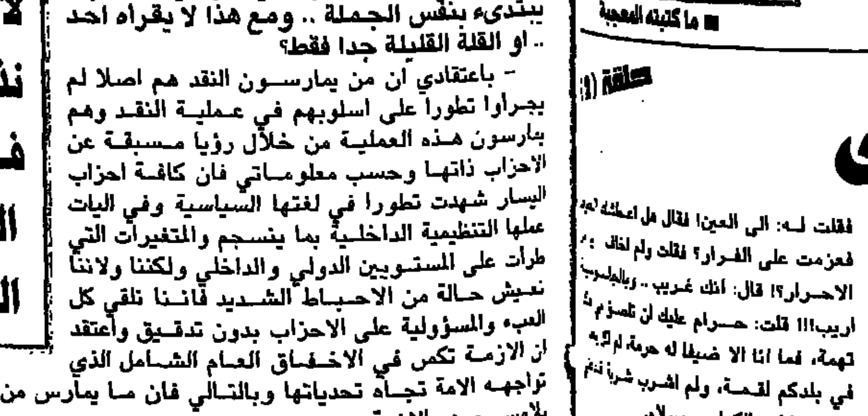
*** طيب وانت قاعد على الجزيرة بتصيد سمك، وفجاة اجا قارب وفيه نذير رشيد .. فماذا ستفعل؟**

– قه .. قه الله يسامحك؟ بدك تعكر مزاجنا .. على اي حال سنرحب به، شو بدنا نعمل؟ ونقول له اهلا وسهلا كضيف .. بس مش وزير داخلية.

*** هل ستنتهز الفرصة وتنظمه في الحزب؟**

– لا .. انا لا افكر في تنظيمه، لانه اولا زلة يعادي الاحزاب، حسبما لسنا منه، وما دام هكذا فلا نقدر ان ننظمه ولا نفكر حتى بذلك.

> **لا .. لن انظم نذير رشيد في حزب الوحدة الشعبية**



*** ما رايك بالممثلة نبيلة عبيد؟**

– قه .. قه .. كويسة

*** بتعرف تمثل كويس؟**

– والله .. قه .. قه بتعرف كل شيء

*** طيب ايهما اشطر بالتمثيل نبيلة عبيد ام الحكومة؟**

– والله .. الحكومة اشطر.

*** لو اجت على مكتبك وطلبت انها تنضم لحزب الوحدة الشعبية .. هل ستعينونها في المكتب السياسي؟**

– ليش في المكتب السياسي .. مش ضروري

*** علشان .. خلفيتها السياسية**

– قه .. قه .. خلص بنقبلها في الحزب؟

*** حضرتك ساكن بالسلط .. فهل تسكن فوق جبل؟**

– لا .. في سفح جبل

*** اكيد الجو عندكم عليل؟**

– اه .. عليل

*** طيب ما دمت ساكن في السلط وتتمتع بالجو العليل .. برايك ما هي اسباب انهيار الاتحاد السوفياتي؟**

– قه .. قه ول . شو علاقة هذا بهذا ؟

*** مثلا .. الاثنين سقطوا من فوق؟**

– لا .. صعب نلاقي علاقة.

*** د. سعيد .. انت درست في اسبانيا. فهل كانت لك صديقات اسبانيات؟**

– يعني .. بدون شك، كل طالب في مرحلة الجامعة وخارج البلد بتكون له علاقات

*** يعني كان لك صديقات؟**

– قطعا.

*** هل هن جميلات؟**

– اكيد جميلات .. والا ليش الواحد يصادقهن

*** في اثناء الحرب الاهلية الاسبانية، تقدم طابور جمهوري من احدى القرى، وفوجيء بالسكان ينزلون فيه جيد بالاسلحة، ولما شاهد ذلك طابور من طوابير الجنرال فرانكو، ذهب الى هذه القرية، وفوجيء بان السكان نزلوا في طابوره جيد .. كمان، فاستغرب قائد الطابور وطلب ان يلتقي بزعيم القرية، فلما جاء قال له: لقد حاربتم الجمهوريين والا تحاربوننا فقال لي انتم مع من؟ فقال زعيم القرية: نحن مع اسبانيا .. ما رايك يا دكتور؟**

نعم .. لديّ صديقات اسبانيات

– احيانا ليست كل الصراعات تكون مبررة، وبالتالي يكون الشعور الطاغي والعفوي لدى الناس هو حب الوطن، وبالتالي اعتقد ان هذا الموقف يعكس حب الوطن لدى سكان القرية، اكثر الصراع الدائر بين الجمهوريين وجماعة فرانكو.

*** هل كنت تحضر مصارعة الثيران؟**

– نعم .. حضرت

*** الم تفكر بان تصير يوما ما تادور؟**

– قه .. قه .. لا والله..

*** برايك ايهما اصعب ان تكون امين عام حزب اردني ام ماتادور؟**

– والله .. قه ..قه امين عام حزب اردني اصعب وهي شغلة بدها لياقة كمان.

*** من هو جيفارا الاردن؟**

– لا يوجد شخص يمكن ان يكون جيفارا. فجيفارا شخصية مميزة فعلا تسامت عن كل الجوانب الذاتية لتعطي للنضال كل جهدها وحياتها، فهو رمز لكل الثوريين.

*** ماذا تقول لـ احمد عويدي العبادي**

– انا افضل ان لا اقول شيئا له.

*** لو دخل عليك نتن ياهو في المكتب .. فماذا ستفعل؟**

– ساطرده .. لكني اعتقد ان المشكلة ليست نتن ياهو او اي شخص اخر فالمشكلة اعمق بكثير من الطابع الفردي او الشخصي.

*** لو جئت صباحا ووجدت باقة ورد على مكتبك، فمن تتوقع ان يكون مرسلها؟**

– اتوقع واحد من العاملين في المكتب.

*** يعني مش وحده اسبانية؟**

– لو صارت .. فسيكون ذلك جميلا.

*** متى سيتمكن حزبكم من تشكيل كتلة نيابية؟**

– اذا تغير قانون الانتخابات واعتمدت القائمة النسبية في ذلك. واذا ظل الصوت الواحد؟

– الصوت الواحد يخدم الرموز والمتنفذين في السلطة وبعض الرموز العشائرية ويضرب مشاركة مؤسسات المجتمع المدني

شكرا د. سعيد

شكرا لكم

> **السلطة حدت من قدرة الاحزاب على التاثير في تطور الديمقراطية**

بصمات المجلس الدامغة

● خلافا لما يحاول «الحاسدون» بثه عن مجلس النواب الثالث عشر الا ان لمجلس نوابنا الاشم، بصمات واضحة .. وضوح الشمس على الحياة السياسية الاردنية.

فالمجلس العتيد اقر قانون الاوراق المالية وقانون السير وقانون الجمارك وقانون المطبوعات والنشر وغيرها، ودافع عن الحريات واستبسل في الدفاع عن كرامة الانسان وحقوقه المصونة في الدستور، وها هو يتوج انجازاته بمنح الثقة لحكومة الدكتور فايز الطراونة باغلبية .. ليست مطلقة، وللمجلس «بصمات» اخرى .. واضحة تعد من الانجازات التي تحسب للمجلس.

ونظن ان المجلس سيترك في المستقبل بصمات اخرى .. اوضح من التي سبقتها، ستسجل في سجل الانجازات الكبيرة لهذا المجلس الذي تصادف قدوم اعضاءه مع نهايات القرن العشرين، وشارف القرن القادم ليدخلنا القرن الحادي والعشرين من اوسع ابوابه.

تحذير: سينبري بعض المندسين لتفسير كلامنا في غير ما قصدنا، محاولين الاصطياد فيما وراء السطور، ولهؤلاء نقول: اننا لم نقصد .. الا ما قصدنا، وكلامنا واضح وضوح الشمس ... وبالضبط كبصمات المجلس .. الدامغة والف مبروك لحكومة فايزة الطراونة على ثقة المجلس الغالبية .. بل الغالبية... جدا.

اموال سلطة اقليم العقبة تصب في جيوب المقاولين

استأجروا ثلاث «بيكبات» بسعر ٤٤,٨٠٠ دينار!؟ .. يا بلاش

استأجروا سيارتان «دبل كابين» بسعر ٣٦ الفا ..

صورة تشبيهية

● لو كان ثمن «البعير» ١٠٠ دينار!؟ فايهما افضل، ان تستاجره لمدة ٢٠ شهرا بـ ٨٥٠ دينارا ام ان تشتريه؟ نظن ان خبراء «المافف» يعرفون الاجابة .. وهي بديهية بالمناسبة.

وبعيدا عن السؤال .. الغريب نوعا ما واجابته، وهو بالمناسبة لا علاقة له بالموضوع فقد حصلت عبد ربه من مصدر مندس اندساسا محكما في قارب صيد على شاطئ ثغر الاردن الباسم... العقبة على معلومات مرفقة بوثائق، تشير الى ان سلطة اقليم العقبة استأجرت ثلاث سيارات نوع «بك اب» بمبلغ «٤٤,٨٠٠» نعم .. اربعة واربعين الف وثمانمائة دينارا اردنيا، لاستخدامها في غايات نقل جهاز الاشراف الهندسي في الوحدة السكنية التاسعة.

ونظرا لان المبلغ المشار اليه كبيرا جدا ويمكن بسهولة شراء ثلاث بيكبات بثمنه .. بدلا من استئجارها، فقد شككنا بمصدرنا رفيع الاندساس، الذي سارع الى ارسال صور زعم انها نسخ عن الفواتير الرسمية، تظهر ما يلي:

وثيقة رقم «١» فاتورة رقم «٢٤» وتضمنت في البند رقم «٢٠» تقديم سيارة «بكب» بسعر ١٢٠٠ دينار للوحدة، وبسعر اجمالي قدره ٣٤٨٠٠,٠ دينار الكمية ٢٩ والوحدة «بالشهر».

اما الفاتورة رقم «١٣» البند «٢٤» فتضمنت ما يلي: تقديم سيارة بكب الوحدة: «واحدة» الكمية ١٦، سعر الوحدة بالدينار ٦٠٠ والسعر الاجمالي ٩٦٠٠ دينار.

وجاء في فاتورة الشركة المنفذة للمشروع في البند رقم «٢٤» سيارة بكب دبل كبين «٤×٤» مع السائق لاستعمال جهاز الاشراف طيلة فترة المشروع على ان تكون موديل ١٩٩٤ فما فوق وحسب المواصفات الخاصة بهذا البند وتؤول ملكيتها بعد انتهاء المشروع للمقاول وفق الملحق رقم «١٠» من الشروط الخاصة، وجاء في الكمية انها سيارة واحدة لمدة عشرون شهرا، وسعر الوحدة اي الشهر كما يبدو، ٧٥٠ دينارا والسعر الاجمالي اي ما سيتم دفعه مقابل استخدام السيارة عشرون شهرا فهو ١٥٠٠٠ دينار.

وجاء ايضا في صفحة اخرى من فاتورة الشركة، تقديم سيارتان بكب نوع دبل كابين لمدة ثلاثون شهرا بسعر ١٢٠٠ للوحدة، وباجمالي ٣٦٠٠٠ دينار نعم ست وثلاثون الفا.

وبعد .. يتضح من هذه الاسعار الخيالية ان بامكان السلطة شراء ٣ سيارات بيكب بالمبالغ المدفوعة مقابل استئجارها وحتى لو اضطرت السلطة لدفع حفنة قليلة من الالاف فوقها .. وهي بالمناسبة ليست كثيرة.

وبناء عليه .. نرجو من الجهات المختصة، ونقصد تحديدا جهزة الرقابة الادارية والمالية ان تتحرى الموضوع .. وان تضع حدا لهذا الهدر للمال العام .. ان صح!؟

وتفضلوا فائق الاحترام... باي!؟

مذكرات مطبع متقاعد

المطلة .. ولحد؟!

● في احدى الحفلات التي اقيمت بتل ابيب وكنت ضمن المدعوين .. قام احد الاسرائيليين العاملين بوزارة الخارجية الاسرائيلية بتعريفي على الجنرال العميل انطوان لحد حيث كان يحيط به عدد كبير من حراسه الذين كانوا عبارة عن ترسانة اسلحة متجولة وكان يرافقه ضابط اسرائيلي من اصل سوري برتبة مقدم وهو الذي يقوم بدور ضابط الارتباط ما بين قيادة الجيش العميل وقيادة الجيش الاسرائيلي.

وخلال الحفلة دار حديث مطول بيني وبين الجنرال العميل لحد .. حول مختلف القضايا السياسية المحلية والعربية والعالمية .. وماذا سيكون وضع قوات جيش لبنان الجنوبي اذا ما تم توقيع معاهدة سلام لبنانية اسرائيلية .. وقال لحد ان اسرائيل لن تتخلى عن القوات التي تعاونت معها في حفظ امنها على الحدود الشمالية.

وقبل نهاية الحفلة طلبت منه ان اجري معه مقابلة خاصة وطلب مني عنوان وتلفون الفندق الذي اقيم فيه ليتم الترتيب للقاء .. وبعد ٢٤ ساعة من انتهاء الحفلة تلقيت تلفونا من فتاة لبنانية تبلغني فيها بالموعد مع الجنرال...

وفي الموعد المحدد حضرت سيارة ليموزين سوداء اللقتني من الفندق بتل ابيب وتحركت السيارة الى مدينة نتانيا حيث عقد اللقاء باحد المطاعم الصغيرة على الشط وتفاجأت ان المطعم كان يخلو من الزبائن نهائيا باستثناء الجنرال العميل لحد وحرسه وبعض الفتيات اللبنانيات اللواتي كن يرافقنه.

في ذلك المطعم تناولنا طعام الغداء وجلسنا سوية حوالي ٤ ساعات تحدثنا خلالها مطولا عن مختلف الاوضاع السياسية بالمنطقة .. وكان حرسه والحرس الاسرائيلي لا يفارقون المنطقة التي وضعوا فيها نهائيا كما انهم كانوا خلف الجنرال وهم على اهبة الاستعداد وايديهم على زناد اسلحتهم.

وفي ختام اللقاء وقبل ان نفترق قام بتحميلي رسالة شفهية للقيادة الاردنية يطلب فيها ان تتم دعوته لزيارة الاردن والالتقاء بالمسؤولين الاردنيين.

.. وعندما عدت للاردن قمت بكتابة ما تم في اللقاء ونشر باحد الصحف الاردنية تحت عنوان «سكت دهرا .. ونطق عهرا».

في الحلقة القادمة سننتقل معا الى شاطئ حيفا الخلفي وما يجري فيه تحت جنح الظلام!؟

المطبع المتقاعد
احمد عبدالرحيم

اعترفت بان اعادة تشغيله تصل الى «٥٠» مليون دولارا وشلن

الحكومة تخشى من تحول مصنع الزجاج الى سكراب .. حوّل

خسائر مصنع الزجاج تصل الى «٢٠» مليون دينارا فقط لا غير

عبد ربه- من مندوبنا المكسر

● افاد مندوبنا الزجاجي وحسب وثائق حصل عليها مؤخرا -من وين الله اعلم- ان الحكومة اعترفت اخيرا بان قرار مجلس الوزراء الصادر بتاريخ ١٠/٧/٩٣ والقاضي بايقاف مصنع الزجاج في معان عن العمل كان سببه وضع حد للخسائر الكبيرة والمتتالية التي لحقت به تمهيدا لاجراء دراسة شاملة حول وضع المصنع وللبحث عن اسباب الخسائر وامكانية معالجة المشكلات التي تعانيها الشركة لاعادة تشغيله بطرق متطورة.

وتابع مندوبنا المكسر بفعل فاعل انه وفي عام ١٩٩٤ كلفت الحكومة ومن خلال وزارة التخطيط احد الخبراء الاجانب لاجراء دراسة شاملة لوضع المصنع وللوقوف على الجدوى الاقتصادية وانسب الطرق لاعادة تشغيله على اسس اقتصادية حيث قدم الخبير عددا من الاقتراحات من بينها اعادة تشغيل المصنع بنفس الطريقة والطاقة الانتاجية بكلفة اعترفت بها الحكومة «لاحظ» تصل من خمسة ملايين دولار الى عشرة ملايين دولار «يا بلاش» اما في حال تغيير نمط الانتاج وفق تكنولوجيا متطورة وزيادة الطاقة الانتاجية فان ذلك سيحتاج الى خمسين مليون دولار وشلن اردني.

وقالت الوثائق انه ومن خلال مراجعة حسابات الشركة وبياناتها المالية تبين ان الشركة قد لحقت بها خسائر تجاوزت راسمالها بالاضافة الى الالتزامات المترتبة عليها والتي تفوق رأسمال الشركة كما قرر مجلس ادارة المؤسسة الاردنية للاستثمار ونتيجة للوضع القائم المجز على موجودات الشركة من قبل بنك الاردن وانه حفاظا على المال العام تم الطلب من ادارة الشركة الدعوة لاجتماع غير عادي لتصفية الشركة تصفية اختيارية.

ويبدو ان الحكومة الرشيدة كانت حريصة على الزجاج خوفا من التكسير فسارعت لجنة الادارة بتقديم تقرير عن الشركة خلال الفترة ما بين ٢٨/١٠/٩٣ - ١٥/٤/٩٦، واكدت على ضرورة الاسراع باتخاذ قرار للحفاظ ما يمكن الحفاظ عليه من اصول الشركة لان بقاء الوضع على ما هو عليه والتريث باتخاذ قرار يؤدي الى تآكل اصول الشركة وتحويلها الى سكراب.

وقال مندوبنا الذي كان يتلو رد الحكومة بالوثائق على احد اعضاء مجلس النواب الواثقين بالحكومة انهم وعلى ضوء ذلك تم دعوة الهيئة العامة لاجتماع غير عادي من قبل مجلس ادارة الشركة لاتخاذ قرار تصفية الشركة اختيارية «يعني مش اجبارية» وتعيين كل من المحامي محمد فارس الطراونة، ومامون فاروقة وصيفان للشركة حيث قدمت لجنة التصفية تقريرا عن مراحل التصفية والميزانية العمومية للشركة كما هي بتاريخ ٣١/١٢/٩٦ واظهرت بان هناك خسائر متراكمة بلغت «٢٠,٦٥٦,٢٨٣» مليون دينارا.

وعلى ضوء تقرير التصفية تم تشكيل لجنة تحقيق بتاريخ ٣/٩/١٩٩٧ برئاسة مراقب الشركة وعضويه كل من خليفة الزعبي «الله يخلف عليه» مندوب وزارة المالية وبسام الربضي مندوب ديوان المحاسبة حيث لم تستكمل لغاية كتابة هذا التقرير اجراءات التحقيق.

يجدر بالذكر ان اتهامات عديدة بالفساد سبق ان اثيرت حول اسباب انهيار مصنع الزجاج حيث تم فتح هذا الملف نحن اثنا[illegible] مرات واعتبر من الملفات الشائكة اذ[illegible] كانت تتردد اسماء كبيرة [illegible] الملف في الوقت الذي ترددت فيه [illegible] كثيرة عن احالة عدد من هؤلاء للنظر[illegible] الوقت الذي تم بعد ذلك [illegible] دون الاتيان على اي ذكر [illegible] والمتورطين في الاختلاس والفساد [illegible] اكثر من مطالبة لكشف هذه الاسماء.

وبالعودة الى فتح ملفات [illegible] يجدر بالذكر ان المصنع كان يشمل [illegible] كادره الفني عددا من الفنيين الكوريين [illegible] راتب الواحد منهم عدة الاف في [illegible] كان يتقاضى فيه الاردني بنفس [illegible] الاجنبي مبلغ «٢٠٠٠» دينار الا [illegible] ضمن الاسباب التي ذكرت [illegible] قبل سنوات اضافة لما ذكر [illegible] كانت تشطب ماكينات التصنيع [illegible] خراب بسيط فيها ويتم احالتها الى [illegible] حين كانت تكلفتها تصل الى [illegible] دينارا.

ويبقى السؤال الاخطر .. [illegible] العشرين مليون دينارا ولجنة [illegible] ستظهر نتائج التحقيق التي بالتاكيد [illegible] اسماء كثيرة معظمها ثقيل [illegible] المتنفذين ونحن بانتظار ان يكسر [illegible] يحمي هؤلاء لكي نشاهدهم [illegible] والصورة.



اسرائيل احتجت عليهم .. لانهم يكتبون عن عنصريتها

القائمة «الكحليّة» لاردنيين معادين للسامية .. يا حرام الشوم

محرر شؤون القائمة الكحلية: اسامة الراميني

● ذكرت احدى الصحف الصهيونية الاسرائيلية بان دولة رئيس الوزراء الاسرائيلي النتن «بنيامين» هو .. على فكره هو ضمير غائب يعود على النتن «بنيامين» قد قام مؤخرا بتقديم احتجاج رسمي -اخو فتحي- للحكومة الاردنية على ما وصفه بانه خرق خطير لمعاهدة السلام بين الجانبين «الجانب الاردني والجانب الاسرائيلي».

الصحف العبرية الاسبوعية الصفراء واليومية الشقراء بينت الاسباب الكامنة والظاهرة وراء «نرفزة» دولة «النتن ياهو .. يا هنيه» وغضبه الشديد من الصحف الاردنية والكتاب المحليين، ذكرت هذه الصحف بجرأة بان «النتن ياهو» مستاء جدا «يا حرام» من الكتاب والصحفيين الاردنيين الذين يعادون اليهودية واسرائيل من خلال مقالاتهم وبياناتهم الثورية المعادية «للسامية» والسلام ... وقال في تصريحات اخت شلن بان هذه «الفئة» ويقصد الكتاب والصحفيين الاردنيين تعمل حقيقة على هدم ما تحقق من سلام .. «على اعتبار انه يوجد سلام وانجازات لهذا السلام».

وعلمت «عبد ربه» من مصادر اعلامية مش مطلعة بالمرة بان «النتن ... ياهو .. ياهيه» قد طالب الحكومة الاردنية بضرورة التدخل الفوري من اجل وقف الحملات الاعلامية التي تقوم بها جهات اردنية واعلامية ضد «اسرائيل» .. يا حرام .. وتتذرع اسرائيل بان هذه الحملات «تختلف عن الحملات التي يستخدمها الاطفال وقت الصمي» تتناقض بشكل جوهري مع الاتفاقيات الموقعة مع الاردن.

وبينت الصحف الاسرائيلية «الصفراء» بان «النتن ياهو» اشار حقيقة في احتجاجه الاهوج الى ان السلطات الاسرائيلية ترصد باجهزة الرصد الحساسة لكل ما يكتب عن اسرائيل في الصحف الاردنية لعلني انهم كاشفينا على الاخر وكاشفين الطابق من طقطق لسلام عليكو ... خصوصا بعض الكتاب الاردنيين «الارهابيين» الذين يعادون السامية للأسف، واكد العنصري «ياهو ياهي» في مقابلاته الصحفية .. بان بعض ما يكتب في الاردن من قبل الكتاب الاردنيين يشير حقيقة الى وجود الكثير من المتطرفين الاردنيين الذين يعادون «السامية» «كلمة مشتقة من سامي» والديانة اليهودية.

وعلمت «عبد ربه» من مصادر شديدة الحساسية من التطبيع والتطبيق مع اسرائيل بان السلطات الاسرائيلية العنصرية قد قامت باصدار قائمة سوداء شبيهة «بالقائمة السوداء التي تصدرها الولايات المتحدة الامريكية» تضم «٢٢» اسما لصحفيين وكتاب اردنيين متهمين بالتطرف الفكري ضد «السامية» -على وزن فاشية- والديانة اليهودية ومن بين الاسماء التي استطاع مندوبنا «المطبع» «والمقبع» من السامية ان يحصل عليها هي «جورج حداد، فخري قعوار، فهد الريماوي، د. همام سعيد... واخرين».

«عبد ربه» هاتفت الكاتب والصحفي المعروف جورج حداد اكثر الكتاب دراية ومعرفة وكتابة بموضوع «اليهودية والتوراة وعنصريتهم ... الذي قال «اللاسامية» هي خديعة يهودية ذكرها اليهود مرارا وتكرارا لسبب واضح وهو تهجير اليهود من الاوطان الذين كانوا يسكنوا بها الى فلسطين بحجة تعرضهم للاضطهاد. واكد الكاتب «حداد» بان الوقائع والادلة اكثر من كثيرة والداله على ان القيادات اليهودية كانت هي نفسها التي تقترف جرائم بحق اليهود بالوقت الذي تتهم غير اليهود بها لكي «تثبت» لليهود بان لا مكان آمن لهم الا في دولة اليهودية.

واكد بان للاسرائيليين .. يجسدون اللاسامية بابشع صورها .. والا ما معنى ان يأتي باليهود من شتى انحاء العالم ليستوطنوا [illegible] اغتصاب الاراضي السامين.. ولماذا يجري كل هذا [illegible] لشعب سامي. واكد حداد بانه [illegible] يذكر في مقالاته وكتاباته الصحفية [illegible] الحقائق العلمية او التاريخية .. [illegible] امام حقائق تاريخية واضحة [illegible] بالوقت نفسه بان العنصرية [illegible] الاهم في المعتقد اليهودي [illegible] اليهودية. واشار الى بعض [illegible] التاريخية الصارخة التي لا مجال [illegible] خصوصا بعد الاكتشافات الاخيرة [illegible] في «سومر» و«ايله» و«اوغاريت» [illegible] الجزيرة والشام والعراق.

هؤلاء الاشخاص ليسو من القائمة السوداء

مختم جيم



حسين العموش

ابعث لي شغله مفيدة يا اياد قط .. ان

● عندما وصلني مغلف محترم كنت اتوقع انني ساجد شيئا مفيدا .. لقد فكرت بأن احدهم قد بعث الي «برزمة» من الفلوس او ان دولة ما رغبت في شرائي بحفنة من الدولارات .. او ان احد المحسنين ما -غيرهم- قد ارسل الي بعض الشيكات . بصراحة لم يخطر ببالي ان يكون احدهم قد ارسل الي قنبلة موقوتة ستنفجر بمجرد فتح المغلف.

بصراحة تامة ساورني الخوف في فتح المغلف امام العصابة لانني لا اعلم ما يوجد في المغلف الذي كنت اتحسسه جيدا.

كانت اعصابي مترترة .. والفضول عندي بلغ ذروته .. وهل افتحه امام العصابة؟! ام اخذه الى مكان بعيد . وافتحه .. ماذا لو كان في المغلف رزمة من الفلوس ... ماذا افعل بها.

حسنا اذا وجدت بالداخل «فلوس» سابيع «الفركس فاجن» واشتري مرسيدس باعتبارها احدى عقدي التي احاول ان احلها.

اذا وجدت بالمغلف «فلوس» ساشتري القميص الذي اختلفت عليه مع البائع على دينار واحد عندما طلب مني «٨» دنانير ورفضت ان ادفع سوى «٧» دنانير .. طز .. مش فارقة الدينار .. وساشتري لابنتي «فرات» القرد الذي يعزف على الطبل .. وساشتري لزوجتي ام فرات الاشارب «المعرق» .. باعتبارها مش فارقة معي المصاري من الان فصاعدا لن تفرق معي الدينار او حتى الدينار ونص.

كانت الصدمة كبيرة .. عندما فتحت المغلف «مع ملاحظة ان جميع الصدمات تاتي الينا بعد عملية الفتح» ابتداء بفتح الاندلس .. وانتهاء بفتح الحوار مع الاسرائيليين.

المهم ان الشيء الذي صدمني .. داخل المغلف هو قانون المطبوعات الذي ارسله الي المدير الجديد بكتاب اخو شلن هذا نصه «ارجو ان ارفق لكم نسخة من قانون المطبوعات والنشر رقم ٨ لسنة ١٩٩٨ راجيا التفضل بالاطلاع عليه واعتماده «لاحظوا اعتماده» علما باننا نرحب باية استفسارات حوله، راجين ان يدوم التعاون بيننا في «زرح «يا روحي» .. اعتبار ان للقطط ٧ «ارواح» من الثقة المتبادلة والحوار البناء لخدمة الوطن في ظل القيادة الهاشمية.

اياد ابراهيم قط ... ان

● على فكرة استاذ اياد .. ارجو العلم بان موظفيك بعثوا لي انا بالتحديد نسختين .. ويبدو ان سبب ذلك يعود الى محاولتهم تثقيفي في القانون بشكل جيد .. فتعال يا اياد خذ نسختك الزائدة.. والمرة الجاية ابعث لي شغله مفيدة مشان الله.

طعه وقاهه

New مان الغويري .. يتحدى ايضا



● هذه الحلوة .. تهدد بالانتحار .. وما هي الا بنفسها على اتوستراد الزرقاء عمان (بدون الحكم) وعندما اوفدنا مندوبنا اليها بعثت معه الرسالة التالية (اذا لم يخطبني النائب مظهر الزواهرة ... سانتحر واخلص من الحياة) لاني بصراحة انا معجبة فيه .. وبحبه.
هذه الرسالة نوجهها الى سعادة ابو بسام .. بلكي يرق قلبه ويحن خصوصا اذا علمنا ان قلب الزواهرة رهيف يا عيني.

● بعد ان اعلنا عن التحدي الذي قاده النائب رياض الداوود وتبله النائب احمد العجارمة في سباق الدراجات النارية ها هو النائب تومان الغويري يتحدى خصوصا اذا علمنا ان النائب الغويري يتدرب حاليا على الشارع الرئيسي في منطقة بيرين - الكمشة - مرحب وبالعكس.
بقي ان نقول ان الغويري خيّال مشهود له على مستوى بيرين . وبالتالي فان فرصته بالفوز باتت اكيدة .. فهل ينسحب الداوود والعجارمة من الحلبة؟

مسلسل البطالة - الحلقة ١٦٥٠ - المشهد الرابع

● باءت محاولات الزملاء في جريدة «عبيدية» بالفشل التام لاقناع هذه الحلوة بالعدول عن قرارها بعدم اكمال دراستها الجامعية رغم انها في السنة الثالثة.
يقي ان نقول ان أسباب حرد الفتاة عن الدراسة يعود الى النتائج المتوقعة لمؤتمر البطالة .. فمن يتحمل «خطيئة» هذه الحلوة!! منهم لله .. عاجبك يا حكومة.

طعه مش قاهه

امرأة في جمهوريات الموز

● يا اخوي لا توديني على مية طبريا .. بخاف اعرق
وانت عارف الوضع ينذر بالخطر

حوار عاطل ... عن العمل

● هذا الشاب هو احد صحفيي جريدة اسبوعية .. حمل هذه الورود الى مدير المطبوعات الجديد «اياد قطان» كبادرة حسن نية . ليقول لاياد مبروك .. ودير بالك علينا لكن هذه الفتاة تنظر اليه بخبث وتقول له جملة لم نفهمها . دير بالك يكون معك موز بالشنطة

دير بالك يكون معك موز بالشنطة

● ترى . على من يبصبص هؤلاء . هل يبصبصون على مونيكا . وكلنتون .. ام يبصبصون على اشي اخر .. لا نعلم .. هم وحدهم اللذين يعلمون"

انهم يبصبصون .. نون .. نون .. نون

ولد الصحافة يقول .. يا من يشد الذلول
ولد الصحافة يقول .. غريبه وما حدا حولي

لولولو ليييش

عزيزي القارىء انظروا الى هاتين الفتاتين
ترى ماذا يقيسان؟ ومن «الفحجة» الاكبر؟
ومن اكبر «فحجتها» ام «فحجات» المتسلقين الى المناب؟
عزيزي القارىء اذا عرفت الاجابة ما عليك الى ان «تفحج» الى جريدتنا «لتربح» «مسطرة» خشبية سوبر ديلولوكس. ...

لأبو موزه

يحررها من القشرة الى القشرة اسامة الراميني

رامينيات



بقلم اسامة الراميني

مع تمنياتي بالنجاح

● عندما كنت طالبا صغيرا مشاكسا وازعرا في المدرسة الابتدائية كانت معلمة الرياضيات وهي على فكرة تدرسني جميع المباحث .. لذلك انا اكره المباحث منذ الصغر ولغاية الان .. تحاول استخدام اساليب تدريسيه ناعمة وعملية وقريبة من واقعنا المعاش من اجل تبسيط المسائل الحسابية وتسهيل وصولها الى عقولنا الضاربة شصي.

فكانت معلمتي التي كانت تلبس التنانير القصيرة جداً - على اعتبار اننا بنفهمش اي حاجة - تقول يا حلوين .. يا امامير - انا أمور منهم - اذا كان مع احمد ٦ موزات في كيس اسمنت وفي الطريق اكل احمد اربع موزات منهن فكم موزة بقي مع احمد «طبعا بكون احمد شبعان من الضحك ... وهنا كان البعض وانا منهم يعرف الاجابة اما الباقي يتساءل ما هو الموز ...

مثال اخر للطلاب .. التيوس الجالسين في المقاعد الخلفية من اجل تحريك العقول المهترئة يا حلوين مع سعاد «ام خنانة» ثلاث سندويشات سنيورة وفي اثناء خروجها فسحة قامت صديقتها الفجعانة «فلحة» بالسلبطة عليها حيث نهبت من شنطتها سندويشتين اثنتين فكم تبقى في شنطة «ام خنانة» سعاد من السندويشات فكان العديد من الطلاب يعرفون الاجابة .. والبعض منهم خصوصا الفقراء الكحيانين يتساءلون باستغراب شديد ما هي السنيورة أم الاخرين فكانوا يقضوها قهقهة على موقف ام خنانة وفلحة ..

نعم الطلاب الفقراء لم يكونوا يعرفون معنى التفاح والسنيورة لذلك لم يستطيعوا معرفة الاجابة الصحيحة لان الاسئلة المطروحة عليهم كانت بمثابة تحديا غريبا لعقولهم التي لم تعتاد الاسئلة الخيالية الطوبارية على شاكلة «التفاح .. » تخيلوا حتى عطالله الهيبلة تجرأ يوما وطالب معلمة الحساب ان تطرح امثلة توضيحية بسيطة ومستنبطة من واقعنا المعاش وليس من واقع الخيال الميتافيزيقي.

وانا اضم صوتي ورجلي الى صوت «عطالله» الهيبلة واطالب من معلمات الحساب والرياضيات بتطوير اساليبهن وطرائق تدريسهن مع الطلبة من اجل مزيد من الاستيعاب والفهم من خلال طرح اسئلة واقعية عملية مثل انا علمت ان الحكومة تعتقل ثلاثة صحفيين شهريا فكم عدد المعتقلين الذين تعتقلهم الحكومة سنويا .. مثال اخر افهم اذا علمت ان الحكومة تصدر شهريا اربعة قوانين مؤقتة فكم ستصدر خلال الثلاث سنوات القادمة .. كم عدد الخوازيق التي اكلها الشعب العربي خلال سنة اذا علمت انه يوكل كل يوم عشرين خازوق محلي وعربي ودولي .. واكيد الطلاب رايحين ينجحوا ..

مع امنياتي لكل الطلاب بالنجاح بأمر لي مادة الرياضيات.

عبدربه تنفرد بنشر قائمة الاقل حظا

● علمت «عبدربه» من مصادرها الاكثر حظا بان قائمة جديدة من الطلبة المقبولين في الوزارات والمؤسسات والشركات الانتاجية الكبرى ستصدر قريبا في قائمة سيطلق عليها قائمة الاكثر حظا حيث ستنظم هذه القائمة عشرات الشخصيات السياسية والحزبية والبرلمانية المتوقع حصولهم على «حقيبة» او «شنطة» وزارية او اي اشي محرز حتى لو كان عضو في مجلس ادارة مساهمة عامة .. لذلك تطلب لجنة «عبدربه» من الشخصيات المقبولة مراجعة مكاتبها باسرع وقت ممكن واحضار دفاتر العائلة وكوبونات السكر والرز المدعوم اضافة الى كرت «غوار الطوشة» والجواز الاحمر وشهادة حسن سلوك من وزارة الصناعة والتجارة ووزارة الاوقاف والمقدسات الاسلامية لصاحبها الدكتور عبدالسلام العبادي وفيما يلي الاسماء المقبولة ...

* **نومان الغويري** - اوائل محافظات/حقوق - شريعة - جامعة آل البيت
* **بسام حدادين** - حالات انسانية/زراعة
* **الدكتور منذر حدادين** /اوائل مدارس ومية/جامعة الدول العربية
* **منصور سيف الدين مراد** /تنافس مر . بيئة وصحة/اليرموك
* **محمود الخرابشة** .. تنافس شريف/اي كلية بدو اياها شرط يكون حزبيين
* **غازي عبيدات** .. حالات انسانية
* **سعد هايل سرور** - اوائل محافظات/علوم سياسية - جامعة مؤتة
* **احمد عويدي العبادي** - تنافس - تربية الجامعة الاردنية
* **عبدالله النسور** .. تخطيط - اليرموك واسطة.
* **بلال حسن التل**/صحافة واعلام - مؤتة كرت غوار.
* **بسام العموش** .. ادارة اعمال - الاردنية اوائل احزاب - اليرموك
* **محمد العوران** .. سياسية - العلوم والتكنولوجيا على نفقة حزب البعث الدستوري
* **عبدالرؤوف الروابدة** - فن ومسرح - اليرموك - على نفقة امانة عمان
* **ممدوح العبادي** -شريعة - كلية السلط - على نفقة فايز الطراونة
* **توجان فيصل** - اداب - آل البيت واسطة استثنائية
* **مخلد الزواهرة** - لغات - الاردنية على نفقة نقابة اصحاب السيارات.
* **الشيخ محمد رافت** - بيئة مقارنة - البوليتكنك على حساب وكالة الغوث.
* **ناصر عالي الجودة** - جغرافيا سكانية - العلوم والتكنولوجيا - على نفقة سامي جودة
* **حمادة فراعنة** - لغة عبرية - جامعة حيفا على نفقة السفير الاسرائيلي في عمان

- بقية الاسماء في العدد القادم فلا تفوتكم

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

برامج التلفزيون المغموص

تمكن الجناح الميلودرامي الفني التابع لعصابة «عبدربه» بالتعاون مع مندوبينا التشكيليين والعاملين على الهواء مباشرة في القناة الاولى في التلفزيون الاردني من لطش برنامج فقرات القناة الاولى المعدة لشهر رمضان المبارك، بثه للجمهور والمشاهدين الموزعين في ربوع الوطن الغالي لغاية التعميم والفائدة املين منكم ان تدعو لنا او علينا على هذه المفاجأة التي جاءت مثل الكابوس التي رأته جدة الفنان جهاد سرفيس؟!

** الافتتاح بالدحية والديسكو البدوي على انغام الشبابة والربابة بقيادة المطرب الراحل عبده الحافظ موسى.

٧,٣٠ يوم بقلعط مباشرة من حسبة عمان القديمة تقدمه المذيعة نهاوند ومحمدالوكيل.

٨,٣٠ فترة الاطفال

● الحقيران والكلب المسعور /فيلم كرتون مدبلج بصوت حسنية ونتحية

● ثوم مع جبنة كيري

● اغنية حبحبني على الخدين شو مالتياسة للمطرب غزلان.

● ١٥,٠٠٠ المسلسل الاجتماعي .. عمران واخوه سرحان مع بنت الجيران تحت شجيرة السنديان يتحدث المسلسل عن الازمة الصدرية التي يعانيها العمال في الغربة مع فوائد الزهرة والبندورة للمقاتلين في افغانستان على فكرة حمدان مش اخو عمران.

١٢,٠٠٠ مجلة الشباب .. هذه الحلقة تتحدث عن الصياعة وقلة الحياء عند شبابنا المثقف خصوصا اولئك الذين يتقنون الحركات اللي بالي .. بالك.

والتعليقات السمجة الـ ٠,٥ كم من الصبايا الامورات في شوارع وسط البلد، ملاحظة .. معظم الحضور هم من اصحاب الخبرة والسوابق القضائية تابعة لتتعلم بسرعة.

● موجز الاخبار (٢,٣٠) ننصحكم باغلاق التلفزيون في هذه الفترة..لان نظرة المقدم عدائية

● ٣,٣٠ التمثيلية العربية .. بين الدوالي والكرم العالي .. وتتحدث عن قصة الشنطة التي اخذتها سعدة مع اختها سكتة تحت الدوالي .. ملاحظة يمنع حضور الاطفال الحلقات التي جاءت بعد فتح الشنطة.

٤,٠٠ الموشحات تقدمها «ام احمد» و«ابو العبد» و«روزان»

٥,٠٠ برنامج اجمل مدن العالم تتحدث الحلقات القادمة عن اجمل مجلس قروي في العالم مثل غريسا والصري وزي.

٥,٣٥ اذان المغرب حي مباشر من افغانستان لحين افطار السيد طاليان .

٦,٠٠ مسلسل المسابقات «الغاز والكاز» وتتحدث الحلقات عن جرات الغاز وقناني الكاز تقدمه المذيعة ايمان ظاظا ..

٧,٠٠ حتى النوم البرنامج الوثائقي الحكومة معكم .. ويتحدث عن بطولات الحكومة

اقوال ماسورة ٠,٥ انش مع كلكت

امبارح وانا رايح لاقيت سامح
سلمت عليه بحرارة وظليت رايح
«سليمان عويس»

● رب رغيف خبز لك .. لم تعجنه امك ..
«نقابة اصحاب المخابز»

● على قد الحرية الصحفية مد قلمك
«بلال التل»

● كتاب حياتي يا عين ما شفت زيه كتاب.
«مدير المكتبة الوطنية»

● ما اضيق التنورة لولا فتحة الجنب
«واحد مسكع»

● الديمقراطية طفل يحبو .. ويحبو
«اختصاصي اطفال»

● يا زبالين العالم اتحدوا
«مكب نفايات الرصيفة»

● لا للارهاب .. وتعم للكباب
«اهالي بدر اللحمة»

● الحياة فطبول مقلس
«محمد العيدي»

● قتلتني يا حمزة
«سيلاويين»

● ساعة الرولكس ما بتقدم ولا تاخر
«جورج وسوف»

● اولتها يا حلوة ارويني عطشان ميه اسقيني
«د. منذر خليفات»

● وين الملايين .. الشعب الاجنبي وين
«السفير الامريكي في عمان»

● يا ليل العاشقين .. موظفي سلطة المياه مساكين

● شعللها .. شعللها .. ولعها ولعها
«جورج حداد»
«مصلح صوبات»

● عصفور في اليد
سدوا واستريح

● يا بوليس الاشارة ضوي وطفي الاشارة
«خليل مصالحة»

ان عشت فعش قطا
او مت كالكلاب وافقا
«مدير التوجيه المعنوي»

هذريات .. ام زعل
على الوحدة ونص

●● ام زعل زعلانه .. وهيلا يارمانه الحلوة زعلانه ترى لماذا تزعل [redacted] .. هل الحكو[redacted] الشعب نحن [redacted] ام زعل تعلم [redacted] في [redacted] لهجة [redacted] احمد عويـ[redacted] هيلا يا رمانه ام زعل زعلانه

دخل زعل .. على امة وهي سارحة .. وشاردة.

زعل: سلام عليكم .. ام زعل لا ترد

زعل: سلام عليكم يما (ام زعل تنتبه)

ام زعل: اهلين .. اهلين يما .. جبتلي الكوسا الي بدي احشيه .. زعل: هو انا يما .. كانون الفلف في الاسواك عشان ما انا ما بروح الا انا فاكع.

ام زعل: [illegible] طول عمرة هامك ..

زعل: [illegible] يما .. كلمي

الي عشر سنين وانا بدور على وظيفة والله حتى المقعد الى بستقتني عليه شلوت اليوم ..

ام زعل: ما انت زهكته عشر سنين وانت تهوي فوكيه

زعل: المشكلة مش في كلة الوظائف .. المشكلة في الوظيفة المناسبة.

زعل: هو انا لاكي مناسبة ولا مناسبة.

زعل: لقيت البلد على كعب ونص على اي وظيفة .. مش لاكي .. كاتب يافطة (نعتذر لا يوجد وظائف شاغرة)

ام زعل: انت لو بتسمع مني وبتبطل تلف على كعب ونص .. وتلف على الوحدة ونص عليهم والله لتتوظف من الصبح .. ويصير اسمك فرح اللهلوبة بدل زعل .. المنكوبة

زعل: هاما .. والله مراولة لولا يما

ام زعل: اي ياريتها تيجي على الواحدة وبس اي كل اشي في هالحياة صار الها حتى الوان الموظفة نافذة.

ضف عالكف

في لقاء صريح ... الفنان عبدالحافظ الخوالدة

سابوسها في مجمع بنك الاسكان

يجب ان نذهب لدائرة الاحوال المدنية لاستخراج هوية للفن الاردني

● ضيف ع الكيف هذا العدد هو الفنان الاردني عبدالحافظ الخوالدة الشهير باغانيه البدوية .. التفاصيل فيما يلي:

● لو عملت فيديو كليب في الصحراء واضطررت للنوم في بيت شعر، وفجأة سمعت في الليل صوتا نسائيا ناعما ينادي عبد الحافظ فماذا تظن؟

- بده يكون كابوس .. قه .. قه

● احكيلنا عن نهايتك؟

- نهايتي الفنية يجوز انها قريبة جدا.

● اكيد لذلك علاقة بالفن الاردني، فبعض الفنانين قالوا انه مصاب بالباصور؟

- لا .. هما عملوله باصور قبل عشرين سنة، اما الان فهو مصاب بالسرطان، لان بعض القائمين على الحركة الفنية مؤذيين، وانا اذكر عندما جئت على الفن، انني جئت بناء على سمعته القديمة، عندما كان الفن شيء جميل ومثالي والاغنية الاردنية كانت منتشرة افضل من الان بكثير، وكان لها هوية، اما الان، فليست لها للاسف هوية، فهناك من يغني باللهجة المصرية او اللبنانية او العراقية او .. او

● ما دام الوضع كذلك فهل انت مع ان تذهبوا الى دائرة الجوازات لكي تستخرجوا هوية جديدة للفن الاردني؟

- والله اذا رحنا بدنا نقف في الطابور، لان فيه طوابير، وصعب ناخذها الا بعد فترة طويلة.

● ليش .. اليس للفن الاردني دفتر عائلة؟

- طبعا فيه .. وفيه كمان رقم وطني، وبياخذ دعم خبز وكوبونات قه .. قه

● ما رأيك بالمهرجانات؟

- هذه ليست مهرجانات وانا استثني فقط مهرجان جرش اما المهرجانات الاخرى فحفلات يعملها المتعهدون، وينطبق ذلك على المهرجانات الباقية فالمهرجان مش انك تجيب مطربين وتعمل لهم حفلات وبس، المهرجان شيء اكبر..

● هل وصل الفن الاردني لدرجة الغناء في حفلات الطهور؟

- نعم .. غنى في حفلات الطهور

● وانت هل غنيت؟

- انا لا .. لسه، بعدي ما وصلت ولساتني ع الطريق.

● وما هي الاغنية المناسبة لهكذا حفلات؟

- فيه اغنية مناسبة جدا، خليني اتذكرها .. آه .. اغنية طيري .. طيري يا حمامة قه .. قه وبدينا نخلي ابو الفلكلور يعملها توزيع جديد.

● من هو شيخ الفنانين؟

- عبده موسى، انا شخصيا اعتبره شيخ الفنانين، هل تعلمون مثلا ان اغنية يا عنيد يابا مكسرة الدنيا هل ايام، وتطلب كثيرا في الحفلات سواء داخل الاردن او في الدول العربية، وانا سافرت كثير وطلبوها مني، عارفين ليش؟ لان الفضائية السورية مركزة عليها وتبثها كثيرا.

● وتلفزيوننا .. مش مركز؟

- اذا بدكم تنبشوا هاي المسالة، فهي قديمة جدا وبدات من معاناة الفنانين الذين سبقونا، للاسف .. ان التلفزيون الاردني مقصر كثير بانتاج الاغاني الاردنية وبثها، وبعدين فيه مزاجية مش طبيعية، والمخرج الفلاني اذا يحب عبدالحافظ الخوالدة فسيبث اغانيه في برامجه واذا لا يحبه، لن يبث له شيئا، ومثلا .. انا لم اري اي اغنية اردنية في برنامج يسعد صباحك اطلاقا، والغريب انهم في صباح الوطن الجميل يبثون تقريرا عن بلعما مثلا .. ويبثون بعده مباشرة اغنية مصرية اقول لكم انا عامل فيلم اسمه اقدار، امثل فيه واغني وقد عملته في العراق، وبثته محطتان فضائيتان والتلفزيون الاردني رفضه.

● ليش؟

- قال .. فيه ضعف موضوعي

● ما هو وجه الشبه بين التلفزيون وكرتونة البيض؟

- (بعد تفكير) الاثنين .. بدهم تفقيس قه .. قه

● ممكن تعمل دويتو مع نوال الزغبي؟

- والله يا ريت لاني بقدر اوصل فني من خلالها، اما اذا مطربة اردنية فساظل في مكانك سر.

● وشو بدها تغني معك؟

- باللهجة البدوية، انا بعلمها، وبعدين ما تنسوش انهم مرة جابوا ليلى حمادة مثلت في مسلسل بدوي، وحتى يجوز انه تنجح اكثر .. اذا غنت بدوي.

● عندنا سؤال فني، هل تغني بالحمام؟

- كثير .. انا اغني اي اغنية حلوة في الحمام.

● واذا كانت اغنية بدها حركة .. فهل تدبك؟

- ممكن .. قه .. قه وافحط كمان ..

● لو نفنياك الى جزيرة فمن هي الفنانة التي ستاخذها معك؟

- بقدرش

● ليش؟

- بتصير مشاكل عائلية، والمره بتروح عند اهلها؟

● طيب واذا قلنا خذ رجل .. من تاخذ؟

- محمد البرماوي، علشان نظل نضحك، لانه فرايحي

● وانتما في الجزيرة جاء قارب فاذا فيه المطرب غزلان .. فماذا تقول له:

- سأقول له: يا يما ويا ميمتي والله البحر غدار ساعة يشد العزم وساعة يجيب غزلان.

● لو شفت غزلان مع نجوى كرم وراء تلة، فماذا باعتقادك يفعلان؟

- غزلان ونجوى كرم؟! يعني بقدرش اتصور هل منظر، واذا شفته، رايح احس انه فيه مؤامرة يعني انهم يمكن قاعدين يفتشوا من حلال .. قه .. قه

● لو طلعت بنت حلوة حاملة بلون وقالت لك افقعه .. فهل تفقعه؟

- بفقع ابوه؟ علشان خاطر عيونها، وبلا من كل البلالين، وبعدين بتصير بالحفلات وبنفقع بلالين.

● بتفقع كثير بلالين؟

- كثير .. اه قه .. قه لان الجمهور يحب الفقع

● لو كنت بتغني وطلع كلب على المسرح .. شو بتسوي؟

- معناته بدي اكون اغني في الصحراء او خلاء لانه مستحيل ايصير انه يدخل كلب او عنز على المسرح.

سأركب على العجل

● ايوه .. بس صارت مع مخلد الزيودي انه طلعت عنز

- بالنسبة لمخلد ممكن تصير، لانه ممكن تكون طلعت في الـ... وهو جاي من غريسا، وما شافهاش .. قه .. قه بس انا سأكز... الزرقاء.

● متى كانت اول مرة امسكت فيها الميكروفون؟

- والله بحارتنا، وما نمتش ليلتها، كان فيه عرس فكوا سما... الجامع وجابوها وغنيت فيها ساعتين.

● لو لقيت وحده في مجمع بنك الاسكان وقالت لك اذ... بتبوسني .. بدب حالي من المجمع .. شو بتعمل؟

- ببوسها، حتى بدون ما تهدد .. قه .. قه حرام اخليها تـ... يا جماعة.

● ما هو وجه الشبه بين شاي الغزالين وغزلان؟

- الاثنين اولاد عم .. قه ..قه

● لو كنت في الصحراء وضعت.. وقعدت جوعان يو... وبعدين شفت عجل شو بتسوي؟

- معاي سكين؟

● لا .. معاك منفاخ بس

- بركب على العجل واسوقه وانا اغني هلي ضيعوني، وار... اصل البيت .. بنذبحه.

● يعني مما بتنفخ العجل؟

- شو بده ينفخه ولا ولا عشرين زلمة بينفخوه اما اذا خـ... بنفخه.

● نلاحظ انك تتحرك جيدا امام الكاميرا فما السبب؟

- تعويد ..

● هل ممكن تعمل فيديو كليب وانت تصارع ثور مثلا؟

- والله هذا مستحيل ولا حتى بالحلم بيصير وبعدين لا بـ... ايكون ثور اردني والله ليجيب اخرتي، واذا واصله جنون البقر كـ... ومعدي من بقرة والله ليخلص علي.

● لو لم تكن فنانا .. ماذا ستكون؟

- بعرفش .. بس وانا صغير كنت احلم اصير طيار حربي؟

● لو صـرت .. شـ... الكاسيت اللي راح تـ... بالطيارة؟

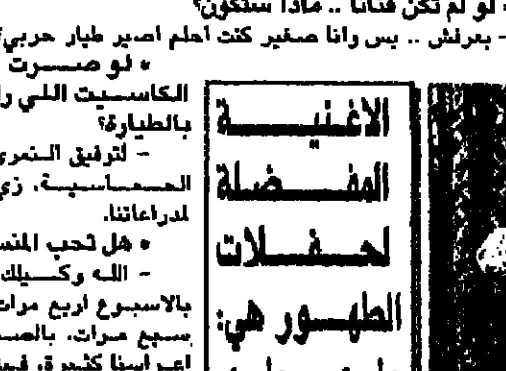
- لترفيق النمري، الا... الحماسية، زي مـ... لدراعاتنا.

● هل تحب المنسف؟

- الله وكيلك ... بالاسبوع اربع مرات واحد سبع مرات، بالصيف .. اعراسنا كثيرة، فبناسفه ناكل مناسف بس اكثر منا اكلتها كانت ايام الانتخـ... النيابية.







الجمهور يحب الفقع

الاغنية المفضلة لحفلات الطهور هي: طيري .. طيري يا حمامة

[350] ألف سائح زاروا المنطقة والاقليم ينفذ مشاريع سياحية وخدماتية بقيمة [116] مليون دينار

د. محادين: البتراء بحاجة لمليوني دينار لترميم آثارها

اعلن الدكتور كامل محادين مدير عام مجلس تنظيم اقليم البتراء ان الاقليم سينفذ مشاريع استثمارية سياحية في غضون السنوات الثلاث القادمة بقيمة [70] مليون دينار بتمويل من الحكومة الاردنية والوكالة الاميركية للتعاون الدولي والبنك الدولي.

واستعرض الدكتور محادين في مؤتمر صحفي عقده خلال جولة صحفية على الاقليم نظمها مجلس تنظيم اقليم البتراء مهام المجلس والتي تتمثل بحماية المواقع الاثرية وتطوير السياحة وتنشيطها.. وتخطيط المنطقة تخطيطا شموليا من خلال عدد من الدوائر المتخصصة في المجلس.

واضاف الدكتور محادين انه تم مؤخرا وبمنحة يابانية اجراء دراسة بيئية واقتصادية واجتماعية شاملة لمنطقة الاقليم تم خلالها تحديد مناطق التوسع السياحي العمراني والمناطق المراد حمايتها ووضع احكام خاصة بالاستعمالات موضحا ان حجم الاستثمارات في المنطقة خلال الخمس الماضية بلغ [30] مليون دينار في حين بلغ حجم الاستثمار الخاص في المنطقة لنفس الفترة حوالي [70] مليون دينار.

وبين الدكتور محادين ان المشاريع التي ينفذها الاقليم حاليا ضمن منطقة مجلس تنظيم اقليم البتراء تبلغ كلفتها حوالي [46] مليون دينار يعتبر اهمها مشروع الصرف الصحي والمياه لكافة مناطق الاقليم والذي تقدر كلفته بحوالي [29] مليون دينار وممول عن طريق منح دولية. وسوف يتم الانتهاء من هذا المشروع ليكون عاملا بحلول العام [2001] المقبل.

وقال ياتي تنفيذ مشروع مبنى مستشفى وادي موسى التابع لوزارة الصحة ويشرف عليه مجلس تنظيم اقليم البتراء ضمن المشاريع الهامة التي تنفذ في المنطقة خاصة بعد ان احالت دائرة العطاءات الحكومية مؤخرا عطاء انشاء مستشفى وادي موسى وتم تخصيص حوالي [6] ملايين و[621] الف دينار في موازنة عام [98] لهذه الغاية وان العمل بمشروع المستشفى بدأ فورا.

واكد الدكتور محادين انه من ضمن المشاريع التي تنفذ حاليا مشروع توسعة شبكات هواتف وادي موسى - الطيبة بكلفة [210] الاف دينار ومشروع المبنى التابع الالكتروني النموذجي بكلفة [55] الف دينار ومشروع طريق الطيبة وادي موسى بقيمة [7.5] مليون دينار ومشروع مبنى مجمع السياحة والآثار واقليم البتراء بقيمة [300] الف دينار ومشروع تطوير المصادر الزراعية في اقليم البتراء بقيمة [502] الف دينار ومشروع بيت الشباب بقيمة [229] الف دينار.

وطالب الدكتور محادين الحكومة ووزارة السياحة المزيد من الدعم للاقليم من اجل ان يصبح نموذجا لكافة المواقع الاثرية في المملكة خاصة وان منطقة البتراء اصبحت تستوعب اكثر من حوالي [350] الف سائح سنويا وان الاقليم يهدف الى زيادة هذا العدد خلال السنوات القادمة الى الضعف بعد ان يتم الانتهاء من مشاريع البنية التحتية للاقليم. مؤكدا ان وزارة السياحة استطاعت تحصيل حوالي [7] ملايين دينار في العام الماضي من خلال رسوم الدخول الى البتراء والذي حدد بـ [20] دينارا على السائح الاجنبي ودينار واحد للمواطن الاردني موضحا ان معظم زوار مدينة البتراء هم من الاجانب وتبلغ نسبتهم حوالي [94%]. لذلك لابد ان تاتي اولويات الانفاق الحكومي على قطاع السياحة وقطاع الخدمات حيث يعتبر هذان القطاعان مما الشريان الرئيسي لانعاش الاقتصاد الوطني في البلاد.. ومن اجل ذلك فان مجلس اقليم البتراء يسعى خلال الـ [3] اشهر المقبلة الى تنفيذ خطة تنشيط الحركة السياحية الى الاردن وخاصة السياحة الى البتراء.

كما بين ان من المعوقات الاخرى التي تواجه الاقليم مشكلة النقل من كافة مناطق المملكة الى منطقة وادي موسى والبتراء اضافة الى عدم رسم خطط وسياسات تهدف الى اطالة اقامة السائح داخل البلاد لاكثر من [4] ايام وخاصة زائري مدينة البتراء مؤكدا ان اهم هذه المعوقات في عدم تخصيص موازنة من قبل وزارة السياحة لترميم مدينة البتراء في الوقت الذي تحتاج فيه المدينة الى حوالي مليوني دينار ترصد من الموازنة من اجل اعادة بناء وترميم بعض مناطق وآثار مدينة البتراء..

بعد ذلك قام الوفد الصحفي بجولة على كل من مدينتي وادي موسى والبتراء حيث استعرض المهندس حسام حمدوني مدير دائرة المشاريع والمهندس محمد الزعبي مهندس المشاريع والسيد جهاد الفرجات مدير العلاقات العامة والاعلام في مجلس تنظيم اقليم البتراء قائمة من مشاريع البنية التحتية لاقليم البتراء ممولة من صندوق البنك الدولي بقيمة [23] مليون دينار.

بين فتة الكوارع .. والوظيفة

ازواج برسم الموت

سمر: بدي اتزوج ختيار مقرش علشان ارتاح من الفقر — اسماء: ساعمل لحبيبي العجوز فتة كوارع .. لانه مالوش اسنان

• ماهي مواصفات شريك العمر؟ وهل تفضل فتيات هذه الايام الاقتران من شاب .. فقير، او موظف .. ام يفضلن ان يكون عجوزا غنيا. التحقيق التالي يرصد ذلك؟

اسماء سمور، ٢٢ عاما، طالبة قالت. انا بدي زوج امور .. وسنفور وشو بدي احكي كمان عن هل حبوب ؟! اللي مجنني وبحلم فيه ليل نهار آه ..آه، المهم انني اريده ان يكون شبه الممثل الكبير «جاكي شان».

اسماء .. اضافت. ساختار بالطبع الرجل الغني .. شو بدي بالفقير وايش اعمل معه!؟ يعني فكركم اقعد انا واياه على باب الجامع نشحذ .. علشان ناكل ونلاقي لقمة خبز حاف قال ايش رماك على المر .. غير الامر منه.

اعتقد، تقول اسماء، انه ليس ضروريا ان يكون هناك حب قبل الزواج، انا افضل ان ياتي الحب بعد الزواج، وبتصوري ان الذين يحبون هم بس الفقراء، لانهم مش لاقيين شغل يشغلوا اوقاتهم فيه. وبعدين الزواج من رجل عجوز احسن قه . قه .. والله ضحكتوني! علشان اعمله فتة كوارع.

خديجة عبدالغني مفتاح ٢٨ سنة ربة بيت قالت قه .. قه يا خسارة انا والله متزوجة وهوه ظل فيها مواصفات لاختيار زوج المستقبل، ما اخترت وخلصت .. وبعدين الحمدلله زوجي طلع مثل ما بدي، طويل، شعره ناعم وحلو، وماخذ العقل مني بجماله

تابعت: انا نصيبي اتى .. ان قبلت او ما قبلت، ان كان موظف ولا صاحب شركة؟» زوجي هيك، هيك موظف بس الله يرزقه ويفتحها عليه ويصير عنده اكبر شركة بالدنيا ورصيد في البنك كبير.

وردا على سؤال حول ان كانت اسنان زوجها كويسة، قالت: قه .. قه لا، لا والله كل يوم بتاكد من انه بغسل اسنانه مزبوط عشان ما يخربوا وساعتها راح يركب طقم اسنان وانا ما راح احبه بالطقم.

اما جاكلين عقله ١٨ سنة قالت: يجب ان يكون زوج المستقبل «جنتل» على الاخر ومثل السوبرمان قوي، وله عضلات مفتولة علشان كل واحد بعلق علي في الشارع وانا رايحة وجايه ما يخلص من شر عضلات حبيبي ابو عضلات.

وتابعت قائلة: مش ضروري يكون غني ما دمت احبه والغني غني النفس مش غني «الجيب» واذا حبيبي كان فقير فمن المهم بالنسبة لي أن يكون حلو ولسانه بنقط عسل وبعدين الزواج من موظف مش جريمة يعني اذا كل وحده فكرت تتزوج واحد غني معنى هيك ان الموظفين رايحين يعنسوا يا حرام!!!

واضافت جاكلين اجمل شيء في الحياة الحب .. ولما الوحدة تتزوج اللي بتحبه راح يظل مدلعها ومنغنشها على الاخر، وشو الوحدة بدها اكثر من هيك يلعن ابو المصاري .. لانها ما بتجيب غير الهموم.

وقالت سهير يوسف عبدالغني ٣١ سنة عاطلة عن العمل. يا حسرة طول عمري ومن صغري حتى وصلت لهذا السن وانا افكر بفارس احلامي وبتخيله حلو كثير وراكب على حصان ابيض وبصراحة انا مش عاجبني ولا واحد لاني بدي واحد مفصل تفصيل مثل ما بقولوا مش عاجبها العجب ولا الصيام برجب.

واضافت والله الزواج من موظف اكبر مصيبة واكبر جريمة لانه يا حرام مش لاقي ياكل لحتى يتحمل هم جديد بحياته وبعد ما بصيروا بعد الزواج عيلة كبيرة .

واحسن شيء انه الوحدة تاخذ واحد كبير بالسن لانه بدلعها وبعاملها مثل بنته .. ويورثها

دلال شعلان ٢٨ سنة ربة بيت قالت: بحب زوج المستقبل يكون نحيل، وله شوارب سود، واسمر عشان عندما يعصب يزورق ودائما لازم يكون حامل ميدالية ولا اريده ان يكون غني عشان ما يتزوج علي وحدة ثانية، عشان هيك ما بدي اتزوج موظف الا اذا عنست اه اما غير هيك لا والف لا.

قالت دلال اذا تزوجت عجوز وحاط طقم اسنان ما بعمله غير شغلة وحدة هيه فتة شاي وعدس كل يوم وكمان ما بدي انسى المهلبية!! قه ... قه..

قالت وردة بني نصر ٢٤ سنة موظفة: افضل عمر للزواج هو سن الثلاثين بالنسبة للرجل واريد ان يكون الزوج رجل بمعنى الكلمة ويكون ناضج وبنيته لا تعد ولا تحصى وشبعان من البنات لحد كبير.

وردة اضافت كل وحدة بالدنيا بتحب انها تتزوج واحد مقتدر اما بالنسبة لي انا احب ان تكون حالته المادية وسط يعني لا غني ولا فقير واذا كان زوجي يحترمني ويحبني كثيرا ساعتها ما راح تفرق معي أن كان فقير وعلى الحب ولا وسط ولا حتى غني ولو ما بطعمني الا خبز وشاي او زيت وزعتر .. بـ الحب.

واردفت قائلة لا شو حرام، شو الفايدة من اني اتزوج عجوز وبعد سنة ولا سنتين يموت وبعدين شو راح يصير في كل هذا كوم ويسموني ارملة وانا بعز شبابي كوم ثاني.

سمر بني خلف ٢٤ سنة طالبة جامعية قالت بدورها: احب ان اتزوج عجوز مهكع ومكركع ويكون على حافة قبره كمان عشان يموت بكير واورثه وبعدين يا ربي منين بدي اظل اجيب اقساط الجامعة الا بالطريقة هاي.

واضافت بالطبع اذا اخذت واحد عجوز فلازم يكون غني جدا والا ليش راح اخذه يعني «على جماله وعلشان سواد عينه الغزلاني اكيد لا لان العجوز ما بيكون نافع باي شيء غير بجيبته المليانه.

وبعدين لو اخذت موظف شو بدي اعمل فيه يعني اصير ادور انا واياه في الشوارع وعلى الباصات واشحذ! ساعتها لا يكون معي لا اكل ولا اقدر ادفع الجامعة ولا العجوز الغني افضل بكثير واحسن.

ثم اردفت انا برايي ان الحب بيجي بعد الزواج ومش ضروري ان الوحدة تتزوج اللي بتحبه عشان تكون كسبانه بالعكس بتكون خسرانة من جميع النواحي، لانه بعد الزواج مع الفقر ما راح يكون في حب وصدقني انه بيظل غير المشاكل. اما بالنسبة لي فانا احب بالاول شاب من عمري ولازم فقير بحبه وبتمتع بالحب معه وبعدين بتزوج العجوز اللي راح يوفر لي كل شيء بدي اياه فالعجوز بالنسبة لي هو الخيار.. والحل..

النسوان يردن هاني شاكر وجهاد سركيس وزراء في الحكومة

ثرثرة فوق سقف السيل

نادية: في كل بيت .. امـرأة ثرثارة .. سوزان: يعني بربارة .. وكمان ثرثارة

ثرثرة الموضوع حنان ابو مساعد

• لمة رواية لنجيب محفوظ تحمل اسم «ثرثرة فوق النيل» ولنظرا لاهمية الثرثرة كوسيلة !!!!!! الوقت، سواء فوق النيل او فوق سقف السيل، ارتأت عبدربه ان تجري هذا التحقيق الذي اتهمت فيه النساء انفسهن بالثرثرة؟ وليس الرجال فقط. التفاصيل تحت ...

وضاح المجالي، ٢٣ عاما قال: المرأة تثرثر اكثر من الرجل لان قلة الشغل بتعلم التطرين؟ واخبار النسوان عادة تفتقر الى الصدق لانهن يبهرنا كثيرا ويكيفن على القال والقيل!؟

واضاف: النسوان يثرثرن في مواضيع مختلفة. مثل فلان طويل فلان قصير، يابي .. قد ما في بايديها ذهب!

واعتقد ان للحكومة السابقة دور في زيادة منسوب الثرثرة عند النسوان، مع انهن ما بيفهمنش في السياسة لكن الازمات التي حدثت جعلتهن يثرثرن اكثر ويقلن عادة: هذا الوزير بيقرب لي، وهذا النائب نجح علشان انتخبناه.

وردا على سؤال حول الحل لثرثرة النساء قال وضاح، الحل هو ابادة النسوان ابادة اكيدة «بمبيد» «بف باف» لان مفعوله .. اكيد!

نادية نوفل، ٢٤ عاما موظفة، قالت: تثرثر المرأة لانها فاضية اشغال وطول نهارها تقول: يا بيت سطلني .. يا بيت لطني .. يا بيت لا تعتب علي!؟ لكن الرجال .. اكثر ثرثرة من النسوان، لانهم يحسبون النسوان، وطول نهارهم يحكوا على الرايحة والجاية يا عمي اتركوا الناس بحالهم.

واردفت قائلة: النسوان يثرثرن في مواضيع معروفة مثل فلانه تزوجت فلان وفلانة تطلقت من فلان، وفلان حلو .. وفلان بشع وطبعا اهتنا البنات يهمنا الشاب الحلو .. الامور وبنحب نتفرج عليه، بس ما بنحب نثرثر معه.

واضافت: في كل بيت امراة ثرثارة والحل ان يمنع الرجال نساؤهم من الخروج لوحدهن من البيوت. فالنسوان يستغللن فرصة خروج الرجال لكي يدرن على الجارات ويمارسن هوايتهن في الثرثرة.

وقالت: سوزان يعقوب، ١٩: عاما النسوان من الثرثارات فعندما لا تعرف الوحدة مثلا .. ماذا تطبخ تذهب الى جارتها وتقول لها: والله ما انا عارفة شو بدي اطبخ اليوم، يقطع الطبيخ وسنينه!؟ وبتبلش ثرثرة، واذا سمعت (المره) خبر بتنقله الى جارتها بالتفصيل الممل .. وممكن تزيد عليه كمان.

النسوان: تقول سوزان، يفضلن عدة مواضيع للثرثرة منها: فلانه تطلقت وفلانه تزوجت وعلانة ما بتخلف يا حرام والعيب طلع منها مش من جوزها اي امنيح انه مستحملها! وفلانه ضربت حماتها، وكمان للحكومة دور في زيادة ثرثرة النسوان، وتحديدا .. عندما رفعوا الدعم عن الخبز، فصاروا يحكوا: والله فلانة ما اخذت كوبونات .. وفلانة راحت تقبض دعم الخبز لقت اثنين من اولادها ما لهمش دعم! وبرايي انه على الحكومة اذا ارادت ان النسوان يحبوها ان يشغلوا هاني شاكر معهم او جهاد سركيس علشان تصير النسوان تدعي للحكومة وتقول: الله يسعد الحكومة.

سوزان اضافت: اكثر وحدة ثرثارة في الاردن هي انا، لاني بثرثر على اللي رايح .. واللي جاي، قه .. قه .. وما بخلي كلمة .. ما بحكيها بيروا بالكم مني ...

وقالت سوزان حتفي، ٢٥ عاما: النسوان يثرثرن من الفراغ طول النهار قاعدات يكشوا غبار .. بانتظار ان يشرفت ازواجهن ويجيبولهن تلوخية حتى يظلن يقطفن فيها سنة .. الجارات .. وهات يا حكي وثرثرة.

واضافت المرأة هي التي اخترعت الكلام وصدقوني ان النسوان بيفضلوا اذاعة مونتي كارلو وصوت امريكا والله يعين الزلام فطول نهارهن يحكوا فلانه تطلقت وفلانة دايرة على حل شعرها من بيت لبيت والنسوان هن اللي مخربات العالم وحتى هاي اللي طول نهارها دايرة مع الرئيس (...) مندوبة الـ C.N.N اللي انا عارفة شو اسمها .. مو اسمها اولترايت!؟

اكثر امراة ثرثارة تقول سوزان هي بربارة عشيقة الرئيس بل كلينتون يعني هي بربارة وكمان ثرثارة.

هيا حويطات ٢٦ عاما قالت: النسوان بشتن الفساد بثرثرتهن والمرأة هي اساس الفتنة لانها الثرثرة على القاضي والمليان لكي تلفت الانظار لها وهي تحشر نفسها بثرثرتها في الامور السياسية انها ما بتفهم شيء فيها.

واضافت اكبر ثرثارة من النسوان في الامور السياسية هي (...)!؟

انا بثرثر ..شوية

وانا اكذب منكم الثنتين.مش رايحة اشوف

انا اكذب منك ماشفتش

ثرثرة فوق سقف السيل

في الشبكة



الله معهم

● بلش منتخبنا الوطني لكرة القدم المشوار في كاس العرب يوم الخميس بعد ما كنت كاتب هالكلمة، وعن النتيجة مع ليبيا ما عندي ولا فكرة ومع هيك يا ريت يكون الشباب طالعين بنتيجة مشرفة تفيدنا في اخر مباراة في المجموعة مع قطر المنظم اليوم ... صحيح انو نتائجنا في مصر بتخزي اي انسان بحب المنتخب بعد ما خسرنا قدام فرق عمرنا ما سمعنا فيها الشمس ويمكن القمر كمان، فرق درجة اولى واحنا منتخب يعني بجمع احسن لعيبة البلد ومع انو اخر مباراة خسرنا فيها كانت مع الاهلي بطل مصر بس يا جماعة بطل الاهلي فريق ومش منتخب وعيب نخسر مع فريق نادي غايب منه اللعيبة الدوليين اللي يمكن لو شاركوا كان الفضيحة يمكن كانت بجلاجل ... !

يا حرام شايفين يا ناس مستوانا لوين وصل شاطرين بس على بعض ومنافسات بين الفيصلي والوحدات والرمثا والحسين ومشاكل وطوش وبس نروح نلعب بره منوكل هوا ومنتفرج على بعض ...!

انا عارف يمكن شبابنا بطلوا يفكروا بالمنتخب صاروا يفكروا بالسهر وشمات الهوا وعشان هيك يا ريت الاتحاد يعمل حركة محترمة بس يرجعوا من قطر ويغير كل الفريق ويبدأ بالصغار اشرف !

شو هالعرض ؟!

يقول امين سر اتحاد الفطبول السيد محمد حمدان وفي معرض تعليقه على نتيجة مباراة منتخبنا الوطني الكروي التي خسرها امام الصف الثاني لفريق الاهلي المصري ١/٤ ان فريقنا قدم في تلك المباراة عرضا مشرفا للغاية كنت اتمنى لو ان كل عشاق الكرة الاردنية شاهدوا تلك المباراة !

انتهى حديث حمدان وبدورنا نقول : شو هالعرض الحلو اذا منتخبنا تخوزق بالاربعة يا خوي مشان الله بدنا عرض مش مشرف يعني عرض وسط او سمول او حتى عرض بقرف، بس نفوز دخيلكو شو الفايدة نقدم عرض مشرف ونخسر هيك ... شو ناقصنا عروض ما احنا كل يوم يا ابو سمير منشوف عروض ازياء عالستالايت بتهبل هبل...بدنا نفوز الله يرضى عليك ويسلمك وغير هيك لا منقتنع بالعرض ولا بالطول ...!

المبارزة تتجلى بالكويت

الناطور

● بتعرفوا انه اخوانا الكويتيين طلعوا جماعة غانمين واولاد شيوخ وعرب .. لانهم وقفوا وقفة نشامى واستقبلوا وفدنا المشارك في البطولة العربية للمبارزة بحفاوة وحرارة وشافوا جيتنا للكويت كل الدنيا واحنا بنعرف انو هاي المرة الاولى اللي بزور فيها وفد اردني الكويت بعد ازمة الخليج .. وهذا الاستقبال ما كان على مستوى الدولة او الاتحاد وبس لكن اشادت فيه كل الصحف الكويتية اللي بخلينا نقول دايما – الدم ما بصير ميه – واحنا كلنا عرب .

اما بالنسبة لمبارزينا احنا خايفين عليهم كثير لانهم ما استعدوا بالشكل المطلوب .. قضوها الاخوان يتبارزوا في قاعة الاتحاد وكل ما نقل لهم ادربوا كويس بزعلوا .. يالله مش مشكلة ان شاء الله بيجيبوا اشي زي الناس واحنا املنا كبير بهذا المسمى عامر الناطور صاحب سلاح الايبيه.

اوعا تصدق

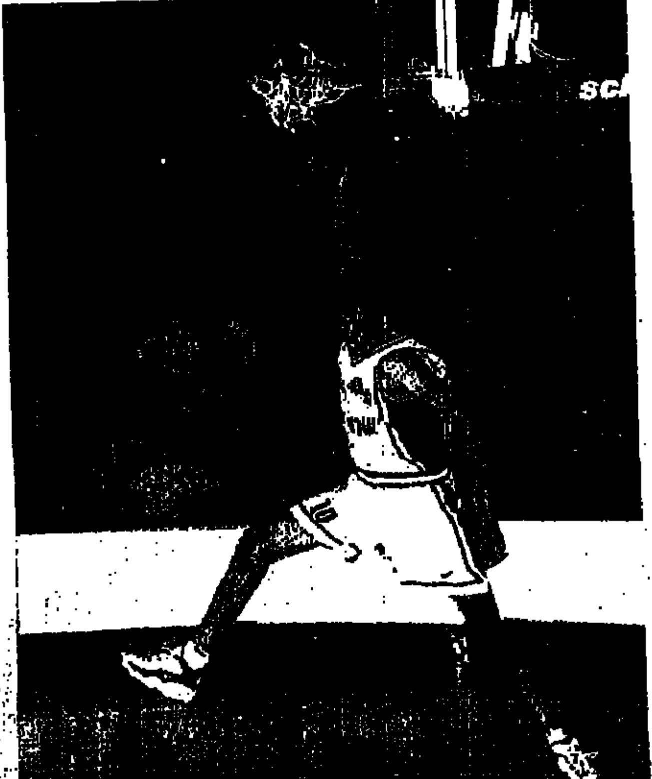
● منتخبنا الوطني لكرة القدم قاصد يخسر مبارياته في مصر مع الفرق الصغيرة عشان ما يكشف خططه الجهنمية في كاس العرب ويفاجيء الفرق العربية ..!

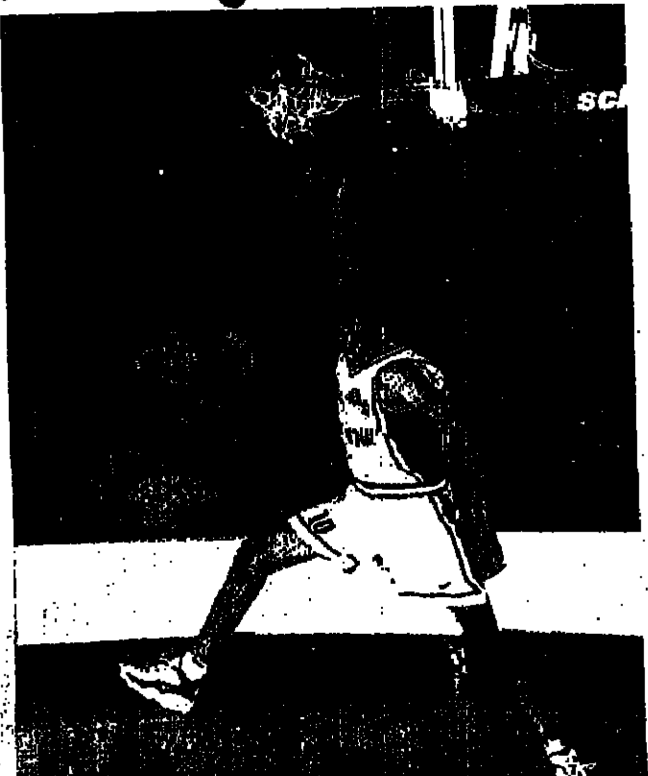
● لعيبة المنتخب اللي مسكوهم راجعين عالفندق الصبح بكير كانوا في الجامع بصلوا الصبح ...!

● منتخب الطائرة لعب مباريات كبيرة وكان مستواه فوق المتوقع بس احنا ما عرفناش نتفرج ..!

● آخر مباريات دوري الدرجة الاولى كانت نظيفة وبدون اي عملية بيع وشراء للمباريات ...!

ياويلي ما طوله!





● لاعب عملاق جدا ومكسب كبير لريق الجزيرة بكرة السلة / اسمه موسى بشير وكان يلعب في فلسطين مع الفرق هناك وكان الزلمة منفنغ كثير بس في الاخير شاف انو الجماعة اللي بالي بالك خسارة الواحد يغلب حاله ويلعب معهم وفكر ونزل على عمان وشافوه جماعة الجزيرة وعلى طول تعاقدوا معه عشان يلعب السنة الجاية في الدوري ... وبذكركم اذا منا الجزيرة رجع يكسب البطولة لانو زي ما عرفت الولد مستواه عالي وفنونه واسلوبه بتهبل ولا تنسوا انو طوله مش عادي الاخ عنده ٢,٨ سم يا بلاش...

يلي صلاة والصلاة عالنبي

الدرع حلق للكبار!

● مباريات درع الاتحاد شهدت مفاجآت كبيرة وكان اهمها خروج الفرق الكبيرة اللي دايما اذا ما لعبوا النهائي مع بعض لازم واحد منهم يكون في هالمباراة ومنقصد الوحدات والفيصلي ..... صحيح انو يمكن نعذر هالفريقين لانهم كانوا اكثر الفرق المتضررة من غياب اكثر من نص لعيبتهم مع المنتخب ولازم يتأثروا من هالوضع .. بس يا ناس معقول يكون المستوى بالهشكل ومعقول هالفرق الكبيرة ما عندها صف ثاني من الناشئين تلعب فيهم وتنافس حتى على البطولة ...؟ مش معقول لانو ببساطة اي ولد او ناشئ بفتح عيونه بحب يلعب للفيصلي او للوحدات وعشان هيك لازم هاي الفرق تكون عنايتها بالناشئين اكثر من هيك ... صحيح انو شفنا بعض الصغار مستواهم تمام ومستقبلهم بيبشر بالخير بس كنا متفائلين نشوف فرق جديدة للوحدات والفيصلي ولكل الاندية عشان تعوض غياب اي لاعب يمكن يتعرض للاصابة او يمكن يطرد او يحرم .....!

ومع هيك لازم نصفق كثير لفرق اربد الحسين والرمثا وكفرسوم وكمان العربي اللي قدروا يثبتوا وجودهم ويستمروا في المسابقة لاخر مراحلها رغم انو الاتحاد حرمهم يلعبوا على ارضهم اذا كانت المباراة بين فريقين من اربد ومش عارفين ليش هالدلال الزايد لفرق عمان وشو ذنب هالساكين لعيبة الشمال يضلو ماخذينها مقاولة بين عمان واربد ولعيبة عمان مرتاحين بروحو للاستاد مشي ..اويمكن عشان هيك كان تصميم فرق اربد يتحدوا الاتحاد ويثبتوا انهم زي فرق عمان واحسن .. وبالمناسبة مبروك لفريق الحسين اللي ما خلى اربد من شره نزل فيهم غلوب حتى وصل للمباراة النهائية وانا شايف الفزاة يمكن مصممين كثير على البطولة حتى يفوزوا فيها ثاني مره مع انهم مساكين حظهم مع البطولات مسكر عالاخر .. بوصلوا للنهائي في الدوري والكاس وبخسروا برمشة عين وما منعرف شو راح يساوو في النهائي خلينا نشوف!

قفل القلوب

تحررها :فوفو اللهلويه

زوجي خانني

● عزيزتي «فوفو» انا طنيب على عرضك ودخيل عليكي انك تخلصيني من هالورطة اللي وقعت فيها مؤخرا .. مشكلتي تتمثل في ان زوجي يحب نسوان الحارة ويطلع معهن مشاوير بعيدة ويسهر عندهن حتى اخر الليل نميلي انه لم يعد يطيق بيته واهله واولاده العشرة .. وهدد بتطليقي وطردي من البيت انا واولادي اذا فتحت ثمي لاخواني او اخوانه ارجوكي ساعديني فانا حريصة على بقاء عائلتي متماسكة لكني بنفس الوقت امقت سلوك زوجي الطائش.

عاشقة طنجرة الضغط

ام حسني

عزيزتي عاشقة طنجرة الضغط ام حسني الله يعوض عليكي عوض الكريم لان زوجك صار واحد هامل وصايع على الاخر .. انصحك باستخدام الاسلوب البريطاني في تاديبه من خلال تطنيشه وعدم تعبيره بالمره واعتبريه انه مش موجود خالص .. اما اذا بقي على هذه الحالة فانصحك بحرقه بمية نار او سمه بسم فئران حتى تخلصي منه ومن سلوكه الطائش والاهوج الحقير لان الخائن يجب ان يحرق مهما كان وضعه او درجته.

زوجي جزار

● عزيزتي فوفو .. انا امراة مظلومة ومقهورة جدا جدا اعيش مع زلمة ديكتاتوري اخو شلن لا يتركني الا بعد ان يبطحني ويضع اجريه فوق رقبتي ثم يلطمني عشرين كف خماسي على وجهي وبعدها يبدا سياسة الضرب بالبريش والشبش تخيلي يا عزيزتي فوفو بانه يضربني كل يوم خمس مرات بحجة انه يعشق ضربي ويحب يشوف دموعي على خدي .. ارجوكي خلصيني من هذا الوحش الحقير لانه هدد بانه سيستخدم الكماشة والزرادية الحديدية في خلع رموشي وسنوني واظافري .. ساعديني ارجوكي

المعلية .. ام مهاوش

عزيزتي «ام مهاوش» .. انا وكل نسوان الجريدة متضامنين معاكي حتى اخر شبش اكلتيه امبارح لكن شو بدنا انسوي مع هذا الوحش البشري الذي يحاول التلذذ بعذابك وقهرك حتى اخر رمق!

عزيزتي ام مهاوش حاولي عقد صفقة مع ازعر اخو شلن وخليه يشطبلك وجهه بالشفرات والقناوي .. او احضري وحدة «معززة» وخليها تلعن ابو ابوه حتى يستحي على دمه واذا لم يرتدع حاولي اخبار جمعية الرفق بالحيوان حتى يتمكنوا من حقنه بالابر المسكنة وباشب المهدئة

اريد زلمة .. راس .. رؤوس

انا فتاة مريضة نفسيا عمري ٥٦ سنة ونص، شكلي مقبول نوعا ما وشعري اشقر زي القمحة املك سيارة فوكس فاجن لون اخضر وشطورة بالطبخ وبحافظ جميع اغاني عمر العبداللات وعبدالمجيد عبدالله

ارغب بالتفاهم مع زلمة عمره من عمري ويقدس الحياة الزوجية ويشترط ان يكون رومانسيا ويتعلم الشعر الثوري . لا يهم ان كان معاه مصاري لكن المهم ان يحمل الجنسية الامريكية ويطوب الاراضي والدار التي يملكها باسمي ويحب يحضر مباريات محلية في ستاد عمان.

● انا امراة زعره على الاخر بلبس تنانير قصيرة جدا وبديهات ضيقة جدا وبسوي من شعري قصات غريبة جدا وبدخن دخان مالبورو ارغب التفاهم مع شاب عمره ٢٥ سنة على ان يكون وحيد الوالدين وما يسمع الا اغاني اجنبية ويلبس ملابس هاي هاي ومعاه مصاري يتعبي الدار ملاحظة مش مهم شكله ان شاء الله يكون زي القرد المعوط او السلسة المحصبة المهم انو معاه مصاري يفتها من اجلي . ويطلعني مشاوير على كل بلاد العالم . ملاحظة اذا لم يتوفر شباب بهذا العمر مسموح لجميع الاعمار بالتقدم لشاركتي حياتي الزوجية حتى لو كان ختيار «مهيوش فايدة»

● انا فتاة ثورية عمري ٢٨ سنة تقريبا شعري مجعد زي ابة الخروف وتمي اكبر من الخيارة الهرمنة مثلفة اكثر من يعقوب زيادين وقارئة اكثر من خيري منصور فقيرة جدا ومحتلة اكثر من بيرة ارغب التفاهم مع واحد ما يفهمش اشي ومطلق زي الدلو وما بعرفش راي ويؤمن بان المراة ثلاثة ارباع المجتمع مش مشكلة اذا لم يكن معاه مصاري المهم انه يطلقني انا صاحبة القرار الاول والاخير في البيت. ملاحظة يشترط بالمتقدم ان يتقن الطبيخ والعجين والشطف والمسح والنوم مبكرا

● انا فتاة «ديموية» وناصحة كثير كثير وزني يتجاوز الـ ... كيلو غرام لكن دمي اخف من الشيبرتي املك شوارب اطول من ... لون الزرقاء شعري اشقر زي سنبلة القمح المحصد وعيوني زي الصراصير باللي ارغب التفاهم مع شخص ... يقدس الحياة الزوجية ويحب حضور حفلات الاتينية والرقص الكولي ويكره الرجيم واحب ايضا حضور مباريات المصارعة. يشترط بالمتقدم ان يلبس شورتات وتي شيرت وبوط رياضي و غير خاضع لكلمة امه اذا وجد هذا العريس مستعد ان اخليه يعيش معاي مشا واحدة

ملاحظة نرحب برسائل القراء الذين يبحثون عن شريك حياة

ابراج عبد ربه



الميزان

الحياة : حياتك زي اللي ماكل قرن فليفلة حمراء طالعة نارلة. لا تلعب بمباريات الميزان لانو التموين رايح يمسكك قريبا

الحب : حبيبك حرسه وتستحي من حياتها عرفها على اصحابك الرد حتى تصير تحكي على المربوط

الصحة : شنل اطفال سيجيك اول قريبا اشتري له حرحيشة ولهاية نوع عراق .. ملاش بمل حبيبات

السرطان

الحياة : حياتك زي الفطول اللي شوت مه بدون هدف او حتى هدف . لا تمشي مع صاحبك ... لان احلاله مش ولا حد

الحب : حب اسخن من البيضرا ... في انتظارك صحتين رعاية

الصحة : الانفلونزا والرشحة اللي ... من الفل والتوس اللي ... على الرابع واللي جاي

الثور

الحياة : لن تحصل على مقعد جامعي في الجامعات الاردنية انتظر الجامعات العربية. لا تفتش في شنطة صاحبتك لانها مليئة بالاشياء التي لا تعجبك اشرب سحر ابو ... فل اليوم

الحب : حبيبك سراق وحرامي اخو شلن . لا تلتقي معاه وانت لابسه طوق الذهب الفالصو لانه رايح يهبرك بقصد الطوق

القوس

الحياة : لا تحاول التصبص على ابيك في الليل لانو رايح يشحطك بالمغرفة على راسك. فاتورة الكهرباء ستصلك قريبا ما تخاف

الحب : حبيبك بشم الغو ويشرب دواء جلي حتى ينظف احلاقه

الصحة : الناصور ... استعمل جدا دير بالك

الحوت

الحياة : حياتك زي مدير المطبوعات رايحة تروح قريبا جدا . لا تشحد في شوارع الفويسمة لان المنطقة ماكلة هواء

الحب : حبيبك صايع مع كنترولية الميني ولا تصدقيه بانه مهندس محترم في امانة عمان

الصحة : «الرشوف» والخبيزة والقهوة الحلوة مفيدة لمرض القلب قل معاك . اسمع اغنية «نزلت على البستان يا عنيد يا يابا» لراغب علامة

الاسد

الحياة : قريبا ستحصل سجن الجويدة لا تسرق جردان ابيك لانه مليان فواتير غير مدفوعة

الحب .. حبيبك يحب جوزها كثير . اضرب جوزها حتى تحبك

الصحة : انقع حالك بمرميل مية نار حتى يروح الجرب اللي ماكل وجهك

الحمل

الحياة : سرقة سوف تتعرض لها قريبا في باص المؤسسة من حتباره ... لا تسرق دواء من الصيدلية لانو اجهزة الرقابة الداخلية رايحة تكشفك

الحب : حبيبك بتمص اسكيمو قدام الناس دير بالك منها

الصحة : المشروبات الحرام والناسف اللي بتطعمها عند الناس يوم الجمعة هي سبب الاسهال اللي معاك

الدلو

الحياة : سيطهرك قريبا جدا لا تخاف كلها سنتين وبترجع اوصالك تمام التمام

الحب : حبيبك مشرب فياجرا بشكل كبير

الصحة : لا تشد على حالك كثير اثناء الاخراج لانو شرش ذلك ممكن يفقع باي لحظة

العقرب

الحياة : حياتك زي الشيك بدون رصيد ... على القاضي ... رايحة تسقط على راسك قريبا دير بالك تروح على الحسبة

الحب : حبيبك ... الى انني دير بالك ... معاه ... المصاري اللي ... حبها لانو بدو يطلقها

الصحة : مشاكل العيون التي تعاني منها ناتجة عن

الجوزاء

الحياة : مصيبة ... رايحة تقع على راسك قريبا . لا تكثر كثيرا فانوك ...

الحب : حبيبك ... امام الجيران ... مصابة بمرض الشيزوفرينيا ...

الصحة : ... الاكثار من الشيبس والبيض البلدي

العذراء

الحياة : ستركب سيارة مرسيدس قريبا لا تفرح كثيرا لان الرجل سيفاجئ ... لا تستخدم حركات بايخة مع الفتيات في الشوارع لانو رايح ينمسح فيك الارض

الحب : حبيبك بتاجر بالارتي والمخدرات والحبوب المنوعة

الصحة : وقوف شعرك ورتيتك ناتج عن تناول حبوب

الجدي

الحياة : رجع بكسة الخوار الى اصحابها لان امرك سينكشف

الحب : حبيبك ... في احد الفنادق ... لا تصدقيه لانه ...

الصحة : لا تنكشي ... قدام الناس لان هذا مضر بالمعدة ...



مسابقة

اعرف الاجابة واربح ضمة نعنع اخضر

عزيزي القارىء .. عزيزتي المش قارئة بالمرة امامكم الان صورة كرنفالية واحتفالية مش عادية لاحتفال جماهيري على الاخر اقيم بمناسبة رحيل «حكومة المطبوعات وصناديق الادخان والية النقية» في قرية غربيا شمال مدينة الزرقاء اذا استطعت ان تشغل مخك وعقلك وحواسك العشرة وتدقق النظر طويلا في هذه الصورة الحية ستكتشف خفايا وعجايب حصلت في هذا الاحتفال الزاخم بالحركات والمواقف الضحكة جدا ..

عزيزي الضايع اذا استطعت ان تجيب على اسئلة هذه المسابقة التي وضع اسئلتها لجان تربوية وبيئية واستراتيجية وصناعية بالتعاون مع لجنة البر والاحسان التابعة لمؤسسة حماية البيئة ستضمن بكل تأكيد الحصول على الجائزة الكبرى وهي عبارة عن «ضمة نعنع» وكيس بزر مطلقات. السؤال يقول كم عدد الاشخاص الذين حضروا هذا الاحتفال «الوداع الاخير» وما اسماء الاشخاص الذين لم يتمكنوا من حضور هذا الاحتفال.

ثانيا .. كم يحتاج هؤلاء من السجون والمعتقلات اذا علمت بان سجن الجويدة لا يتسع الا لـ«١٢٠٠» مواطن.

ثالثا .. ما هي الهتافات الرئيسية التي هتفها الجمهور المحتفل بهذه المناسبة اذا علمت بان الكثير من الجمهور كان يرتدي التي شيرتات والبلاطين الجينز.

رابعا .. كم مندسا كان متواجدا داخل هذا المهرجان الذي انتهى مع الساعات الاولى لصباح اليوم التالي اذا علمت ان المشاركين لا يعرفون لماذا هم موجودين حقيقة.

خامسا .. كم يحتاج هؤلاء المشاركين من المناسف اذا علمت بان الجميع كانوا واقعين زي شجرة السرو الطويلة.

عزيزي القارىء اذا عرفت الاجابة ارجو ارسالها الى سكرتيرة عطوفة امين عام وزارة التعليم العالي او الى مسؤول دائرة الحج في وزارة الثقافة لعلك تفوز بجائزة المسابقة

ملاحظة: الاولوية في توزيع الجوائز للمندسين واليساريين الذين تركوا احزابهم منذ عشرين سنة.

ملاحظة ثانية يمنع استخدام بريبيش المية والطبشورة وقلم الحمرة اثناء عملية حل المسابقة .. مع تمنياتي لكم بالتوفيق.